Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Коммунистическая партия Советского Союза

ПРАВДА

Газета основана 5 мая 1912 года В. И. ЛЕНИНЫМ

Орган Центрального Комитета КПСС

№ 183 (17865) ● Воскресенье, 2 июля 1967 г. ● Цена 3 коп.

ВЕЛИКАЯ ЖИЗНЕННАЯ СИЛА ИДЕЙ ОКТЯБРЯ

Немногим более четырех месяцев отделяет нас от пятидесятой годовщины Великой Октябрьской социалистической революции. Чем ближе праздник, тем выше общенародный патриотический подъем в стране, тем шире социалистическое соревнование тружеников промышленности и сельского хозяйства за успешное выполнение планов пятилетки. Вместе с нами к великой дате с воодушевлением готовятся трудящиеся всех континентов, проявляющие братские чувства к первой в мире стране победившего социализма.

Внимание народов Советского Союза, других социалистических стран, всей мировой общественности приковано к Тезисам Центрального Комитета КПСС «50 лет Великой Октябрьской социалистической революции». Важнейший политический документ нашей партии нашел огромный международный резонанс. Как отмечает болгарская газета «Работническо дело», с опубликованием Тезисов не только советские коммунисты и все советские люди, но и коммунисты и трудящиеся всех стран получили могучее оружие, которое будет всесторонне содействовать развертыванию идеологической работы в связи со славным юбилеем.

В эти дни в республиках, краях и областях нашей страны проходят пленумы партийных комитетов и собрания партийного актива, на которых обсуждаются меры по широкой пропаганде Тезисов ЦК КПСС. Их изучают миллионы тружеников городов и сел. Обращаясь к этому документу, насыщенному глубоким идейным содержанием, коммунисты и все трудящиеся яснее видят итоги полувекового развития социалистического общественного строя и перспективы коммунистического строительства, глубже сознают, что революционное дело, начатое Октябрем, ширится, крепнет и побеждает.

Полувековой опыт Страны Советов, обобщенный в Тезисах, показывает, какие могучие источники созидательной энергии пробудила социалистическая революция, подняв к свободе и самостоятельному творчеству угнетенных и эксплуатируемых. Неисчерпаемая энергия, трудовой и политический энтузиазм народа, руководимого Коммунистической партией, нашли живое воплощение в революционных преобразованиях, которые увенчались полной, окончательной победой социализма в СССР. Историческое значение этой победы состоит в том, что она неопровержимо подтвердила марксистско-ленинское учение о строительстве нового общества. Новым подтверждением правоты и жизненности марксизма-ленинизма явилось вступление ряда стран на путь социализма после второй мировой войны, образование мировой социалистической системы.

Тезисы ЦК КПСС наглядно раскрывают решающие преимущества социализма в развитии материальных и духовных сил общества. Советский Союз достиг непрерывного бескризисного подъема экономики, быстрого прогресса науки и техники, повышения народного благосостояния.

Опираясь на экономические, социальные, политические и духовные предпосылки, созданные победой социализма, советский народ под руководством ленинской партии уверенно строит коммунистическое общество. В решениях XXIII съезда КПСС, октябрьского (1964 г.) и последующих Пленумов ЦК всесторонне обоснованы конкретные задачи коммунистического строительства. Огромное значение для успешного их осуществления имеют принятые партией меры по совершенствованию руководства экономической, социально-политической и духовной жизнью страны, которые знаменуют собой новый этап в продвижении советского общества по пути к коммунизму. В строительстве коммунизма советские люди видят продолжение и развитие великого дела Октябрьской революции.

На примере нашей страны — родины Октября и других социалистических стран народы мира все более убеждаются в исторических преимуществах нового общественного строя, в том, что будущее принадлежит социализму и коммунизму. Все новые и новые массы людей начинают понимать, что только идеи марксизма-ленинизма выражают жизненную правду эпохи, только коммунизм способен решить коренные проблемы общественного развития, избавить человечество от угнетения и эксплуатации, голода и нищеты, от милитаризма и войн, утвердить на нашей планете демократию, мир, дружбу между народами, жизнь, достойную человека.

Октябрьская революция открыла путь к этой великой цели; ее идеи вдохновляли и вдохновляют всех борцов за свободу и счастье народов. «Мы пробудили веру в свои силы и зажгли огонь энтузиазма в миллионах и миллионах рабочих всех стран»,— говорил В. И. Ленин. В современных условиях успехи Советского Союза и других социалистических стран поднимают революционный дух трудящихся всего земного шара, укрепляют позиции рабочего и коммунистического движения, способствуют подъему национально-освободительной борьбы.

Могучее влияние идей Октября проявляется в основной тенденции исторического развития человечества, главное содержание, главное направление и особенности которого определяют ныне мировая социалистическая система, силы, борющиеся против империализма, за социалистическое переустройство общества. Наша партия, советский народ считают своим интернациональным долгом активно поддерживать эти прогрессивные силы, всемерно содействовать развитию мирового революционного процесса.

Советские люди встречают пятидесятилетие Октябрьской революции с твердой уверенностью в полном торжестве великого дела коммунизма. Беззаветная преданность этому делу объединяет все поколения трудящихся нашей страны. Как говорится в Тезисах ЦК КПСС, от октябрьских дней 1917 года через суровые военные испытания и годы созидательного труда проходит славный путь борьбы за коммунизм, соединивший воедино наше прошлое, настоящее и будущее. Новые поколения строителей коммунизма свято берегут революционные традиции и делают все для того, чтобы осуществить великие идеалы марксизма-ленинизма.

Для трудящихся нашей страны эти высокие идеалы неразрывно связаны с насущными жизненными интересами, с решением общенародных задач по дальнейшему укреплению политического, экономического и оборонного могущества Советского Союза. Воспитывая людей в духе коммунистической убежденности и сознательности, партия развивает у них качества борцов, революционеров, самоотверженных тружеников.

Идеи Октября, идеи марксизма-ленинизма — наше знамя и оружие в борьбе и труде. Советский народ, сплоченный в единую семью вокруг ленинской партии, высоко несет это славное знамя, вдохновляющее на революционные подвиги, на завоевание новых побед в строительстве коммунизма.

Полевая страда

КРАСНОДАР, 1. (Корр. «Правды» В. Яхневич). На сотни километров от Азовского и Черного морей до Придонья раскинулось необозримое море хлебов. В юбилейном году хозяйствам края предстоит скосить и обмолотить колосовые культуры более чем с одного миллиона восьмисот тысяч гектаров.

Высокими темпами ведут косовицу озимого ячменя на полях Абинского, Крымского, Кореновского, Кущевского и других районов. Применяя групповой метод работы машин, многие хозяйства добиваются высокой производительности техники.

На юге края начался подбор и обмолот валков. Колхозы «Заветы Ильича» и имени Ленина Белореченского района намолачивают в среднем с каждого гектара по 29—30 центнеров зерна.

Из Тимашевского, Динского, Ейского районов на хлебоприемные пункты поступили первые тысячи тонн зерна нового урожая.

ТАШКЕНТ, 1. (Корр. «Правды» Ю. Мукимов). Оживленно сейчас в овощных магазинах и на базарах Узбекистана. В республике созрел урожай фруктов и овощей. Ныне овощными культурами было занято на десять тысяч гектаров больше, чем в минувшем году. Непрерывным потоком идут эшелоны с продукцией Узбекистана москвичам, ленинградцам, жителям других индустриальных городов страны.

Год этот отличается от предыдущего тем, что посев и высадка важнейших овощных культур ведется ступенчатым методом — не в один срок. В эти дни земледельцы сажают позднюю капусту и огурцы. В ноябре они проведут подзимний сев моркови, свеклы и лука.

Бахчевыми культурами в республике занято на 600 гектаров больше, чем предусматривалось планом.

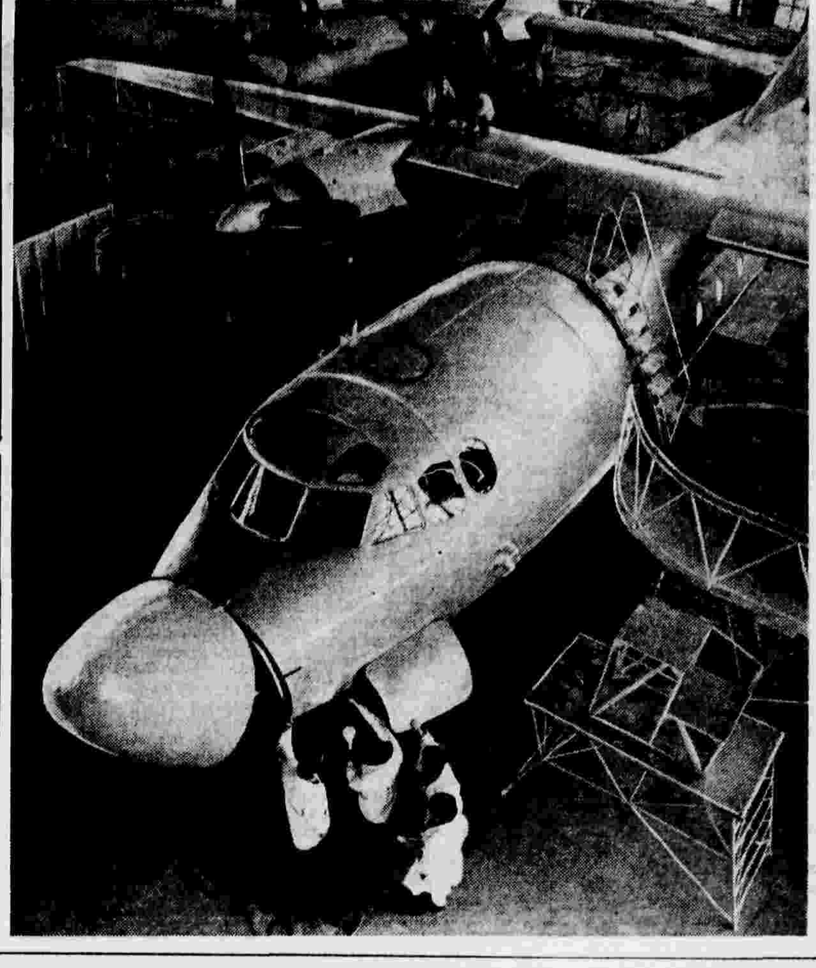
САРАТОВ, 1. (Корр. «Правды» А. Попов). Хороши сенокосные угодья в колхозе имени Калинина Дергачевского района. На косовицу трав вышли механизаторы. Высокой выработки добиваются братья Александр и Алексей Черновы. Они намного перекрывают сменные задания. Уборка сена идет поточным методом.

Вышли на луга колхозники Ивантеевского, Балашовского, Хвалынского, Краснопартизанского и других районов.

ПОДЗЕМНЫЕ СКОРОХОДЫ

ЦЕЛИНОГРАД, 1. (Корр. «Правды»). Горняки шахты «Западная» рудника «Бестюбе» сегодня тепло поздравили проходческую бригаду Анатолия Екенина с большой трудовой победой. Работая в крепчайших породах, она прошла за месяц одним забоем 440 метров горизонтальных выработок. Это на 90 метров больше всесоюзного рекорда для золотых приисков.

Бригада Екенина работала по строгой циклограмме. Быстрому продвижению забоя способствовала четкая организация труда. Ударный труд проходческой бригады на юбилейной вахте позволил подготовить большой фронт работ для добытчиков золота.



Огромный корпус самолета вздрогнул, словно напрягшись перед своим первым стартом — впереди голубые дороги безбрежного океана... Еще один «АН-24», созданный руками киевских авиастроителей, только что получил путевку в небо!

В создании современного пассажирского самолета принимают участие сотни квалифицированных специалистов. Одни из них трудятся у станков с программным управлением, другие собирают сложные приборы. И вот в цехе окончательной сборки самолет обретает ту знакомую каждому из нас форму. Здесь стерильная чистота, и сборщики одеты в белые халаты. Именно здесь оснащают самолет всем необходимым для полетов, вплоть до сервировки обеденных столов в салоне.

Этот снимок сделан как раз в сборочном цехе в момент окончания сборки очередного воздушного лайнера.

Фото В. Круглинова.

МАРШРУТАМИ РЕФОРМЫ

Еще 15 железных дорог начали внедрять реформу ❊ На их долю приходится свыше 70 процентов всех перевозок ❊ Почти два миллиона железнодорожников будут работать по-новому

НА ТРАНСПОРТЕ свои масштабы измерения. Здесь под предприятием понимают не только, скажем, локомотивное депо или крупную станцию, но и целую железную дорогу. А дорога — это несколько тысяч километров стальной колеи, добрая сотня предприятий, расположенных вдоль трассы, сто, а то и двести тысяч работников различных профессий.

Вчера на пятнадцати таких вот огромных предприятиях — Московской, Октябрьской, Приволжской, Западно-Сибирской и других магистралях железнодорожники перевели стрелки на новый путь — путь экономической реформы. Эти магистрали осуществляют свыше 70 процентов всех перевозок грузов и пассажиров на железнодорожном транспорте. Здесь работает более 1,7 миллиона человек.

— Как подготовились к работе по-новому коллективы дорог? На этот вопрос работники Министерства путей сообщения ответили так:

— Обстановка для осуществления реформы сейчас весьма благоприятная. Все возрастает поток сверхплановых грузов — результат соревнования тружеников города и села в честь Октября налицо. Следовательно, железнодорожники вполне могут принять повышенный план перевозок, который будет совершенно реальным. Так они и делают. По сравнению с первоначальным планом объем перевозок намечено увеличить на 26,1 миллиарда тонно-километров. Развивая почин коллектива Приволжской магистрали, труженики всех дорог находят возможности с тем же подвижным составом перевозить больше грузов.

Больше продукции (а продукция транспорта — перевозки) — больше прибыли. «Прогноз» таков: прибыль на этих дорогах должна увеличиться против прошлого года на 10,5 процента. Фонд материального поощрения станет в 4 раза больше прежнего, фонд социально-культурных мероприятий и жилищного строительства увеличится в 1,7 раза.

Министерство заранее тщательно рассмотрело все расчеты по каждой дороге, внесло необходимые уточнения с тем, чтобы не «просочились» в окончательно утвержденный план никакие погрешности. На магистрали разосланы методические указания по переходу на новую систему, разработаны порядок образования поощрительных фондов, положение о премировании рабочих, инженеров, техников, служащих.

В эти дни пустуют многие столы в управлениях и отделах штаба транспорта: специалисты выехали в командировки, чтобы на месте помочь железнодорожникам освоиться в новых условиях. Естественно, небезучастны к положению дел у товарищей по труду пионеры в области реформы на транспорте — коллективы Горьковской и Свердловской железных дорог. Уже год работает по-новому этот почти двухсоттысячный отряд транспортников, и он добился большого успеха. Свердловчане теперь передают свой опыт соседям — труженикам Западно-Сибирской магистрали, а работники Горьковской — железнодорожникам Северной.

Конкретная помощь очень нужна. Специфика транспорта требует особого подхода к решению таких вопросов, которые для промышленных предприятий кажутся совершенно простыми и ясными. Взять, скажем, путейцев. Как экономически заинтересовать их в увеличении объема перевозок? Ведь, на первый взгляд, для них больше поездов — больше хлопот, быстрее расстраивается путь. Значит, нужны дополнительные качественные показатели, при достижении которых работники путевого хозяйства получат право на полную «долю» от общей прибыли. Такой показатель есть — состояние колеи, которое оценивается по балльной системе.

Свои показатели имеют работники других служб. И надо сказать, что никогда еще на той же Горьковской дороге, к примеру, путейцы, связисты, электрики не работали столь продуктивно, как сейчас, в условиях реформы. Естественно, в несколько раз возросли размеры премий за ударный труд.

Сумма прибыли зависит от грузооборота — количества тонно-километров — и эксплуатационных расходов. Значит, нужно сделать бо́льшую работу ценой наименьших затрат. И люди стремятся как можно лучше использовать подвижной состав, найти в каждом случае наиболее экономически выгодные маршруты перевозок.

Железнодорожный транспорт располагает большим количеством промышленных предприятий. Это — локомотиво- и вагоноремонтные, электротехнические, щебеночные и другие заводы. Реформа пришла и на них. С первого июля на новые условия работы перешли еще 37 заводов. А к началу будущего года 135 предприятий, дающих 85 процентов общего объема продукции, будет работать по новой системе.

Вчера в кабинетах министерства особенно часто раздавались телефонные звонки. На проводе — Алма-Ата, Челябинск, Иркутск, Днепропетровск, Львов, Саратов... Первые донесения о первых шагах работы по-новому. По пятнадцати магистралям шествует реформа, и повсюду на ее пути — зеленые огни светофоров.

В добрый час!

С. БОРИСОВ.

ДОНБАСС — ЮБИЛЕЮ

ДОНЕЦК, 1. (Корр. «Правды» Д. Акулынин). Труженики городов и сел Донецкой области в честь юбилея Советской власти решили дать сверх плана не менее одного процента продукции, настолько же снизить ее себестоимость и превзойти плановое задание по росту производительности труда.

Борьба за донецкий сверхплановый процент ширится с каждым днем. **С начала года дополнительно выдано свыше одного миллиона тонн угля, выплавлены десятки тысяч тонн металла, выпущено много машин и оборудования, минеральных удобрений, цемента, шифера. Труженики донецкой деревни досрочно выполнили полугодовой план продажи государству мяса, молока и яиц.**

Юбилейное соревнование рождает новую творческую энергию и инициативу соревнующихся. На днях металлурги Донецкого завода имени В. И. Ленина обратились к трудящимся области с призывом **начать массовый смотр выполнения принятых обязательств.** Коллектив завода из месяца в месяц перевыполняет план по всему производственному циклу — чугуну, стали, прокату и имеет уже более полумиллиона рублей сверхплановой прибыли.

На прошедшем совещании партийно-хозяйственного актива области была поставлена задача добиться всеми предприятиями и стройками выполнения плана и социалистических обязательств.

ВСТРЕЧИ В ПАРИЖЕ

ПАРИЖ, 1. (ТАСС). Возвращаясь с чрезвычайной специальной сессии Генеральной Ассамблеи ООН, Председатель Совета Министров СССР А. Н. Косыгин сделал сегодня кратковременную остановку в Париже, где он встретился с Президентом Французской Республики Шарлем де Голлем и имел с ним дружескую беседу.

После окончания беседы, которая состоялась в Елисейском дворце, Президент де Голль устроил в честь А. Н. Косыгина завтрак.

На беседе и завтраке присутствовали: с французской стороны — Премьер-Министр Ж. Помпиду и министр иностранных дел М. Кув де Мюрвиль, с советской стороны — посол СССР во Франции В. А. Зорин.

А. Н. Косыгин возвратился в Москву

1 июля в Москву возвратился Председатель Совета Министров СССР А. Н. Косыгин, возглавлявший советскую делегацию на чрезвычайной специальной сессии Генеральной Ассамблеи ООН.

На Внуковском аэродроме, украшенном государственными флагами СССР, А. Н. Косыгина встречали Л. И. Брежнев, А. П. Кириленко, К. Т. Мазуров, А. Я. Пельше, Д. С. Полянский, М. А. Суслов, А. Н. Шелепин, Ю. В. Андропов, В. В. Гришин, П. Н. Демичев, Д. Ф. Устинов, И. В. Капитонов, Ф. Д. Кулаков, Б. Н. Пономарев, М. С. Соломенцев, заместители Председателя Совета Министров СССР Н. К. Байбаков, В. Э. Дымшиц, М. Т. Ефремов, В. А. Кириллин, М. А. Лесечко, В. Н. Новиков, Л. В. Смирнов, Н. А. Тихонов, министр обороны СССР, Маршал Советского Союза А. А. Гречко, министр Гражданской авиации СССР Е. Ф. Логинов, первый заместитель министра иностранных дел СССР В. В. Кузнецов, управляющий делами Совета Министров СССР М. С. Смиртюков и другие официальные лица. (ТАСС).



На снимке: встреча на Внуковском аэродроме.

Фото А. Пахомова.

Н. В. Подгорный в Сирии

ДАМАСК, 1. (Спецкоры ТАСС). Сегодня в Дамаск по приглашению главы государства Сирийской Арабской Республики Нуреддина Атаси и сирийского правительства с дружественным визитом прибыл член Политбюро ЦК КПСС, Председатель Президиума Верховного Совета СССР Н. В. Подгорный.

Советский лайнер «ИЛ-18» подруливает к зданию аэропорта Мезза, украшенному государственными флагами СССР и САР. На фронтоне — полотнище со словами: «Добро пожаловать, наши друзья, советские гости!»

Для встречи советского гостя на аэродром прибыли глава Сирийской Арабской Республики Нуреддин Атаси, заместитель генерального секретаря партии Арабского социалистического возрождения Салах Джедид, Премьер-Министр Юсеф Зуэйн, министры и члены руководства партии Арабского социалистического возрождения, представители сирийского командования, общественных организаций, а также посол СССР в САР А. А. Барковский. Тысячи жителей сирийской столицы скандируют: «Да здравствует Советский Союз!», «Да здравствует советско-арабская дружба!».

Президент Сирии Нуреддин Атаси и Н. В. Подгорный обмениваются крепким рукопожатием. Советскому гостю преподносят цветы. Звучат гимны СССР и САР.

Н. В. Подгорный в сопровождении Н. Атаси обходит строй почетного караула, после чего здоровается с членами сирийского правительства, партийными и профсоюзными руководителями, главами дипломатических миссий.

С аэродрома Н. В. Подгорный и Нуреддин Атаси в сопровождении почетного эскорта направляются в резиденцию. Жители столицы горячо приветствовали советского гостя.

ДАМАСК, 1. (ТАСС). Сегодня в президентском дворце Мухаджирин между Председателем Президиума Верховного Совета СССР Н. В. Подгорным и главой государства Сирийской Арабской Республики Нуреддином Атаси состоялась беседа, проходившая в дружественной и сердечной обстановке.

Состоялся обмен мнениями о положении на Ближнем Востоке в связи с израильской агрессией против Сирийской Арабской Республики и других арабских государств и о мерах по ликвидации последствий этой агрессии. Были также рассмотрены другие вопросы, представляющие взаимный интерес.

В беседе участвовали: с советской стороны — первый заместитель министра обороны СССР, генерал армии С. Л. Соколов, заместитель министра иностранных дел СССР Я. А. Малик, заведующий Отделом стран Ближнего Востока МИД СССР А. Д. Щиборин; с сирийской стороны — заместитель генерального секретаря партии Арабского социалистического возрождения Салах Джедид, Премьер-Министр Юсеф Зуэйн, министр информации Мухаммед Зоби, министр внутренних дел Мухаммед Ашави, министр обороны генерал Хафез Асад, начальник генерального штаба генерал Ахмед Сувейдани, начальник службы безопасности Абдель Керим Джунди.

Вечером Нуреддин Атаси дал в президентском дворце Мухаджирин обед в честь Н. В. Подгорного. На обеде присутствовали члены сирийского правительства и сопровождающие Н. В. Подгорного официальные лица.

Воззвание Мексиканской компартии

МЕХИКО, 1. (ТАСС). Состоявшийся недавно XV съезд Мексиканской коммунистической партии (МКП) отметил необходимость начать борьбу в защиту демократии. В опубликованном газетой «Диа» воззвании съезд отмечает, что эта борьба должна быть направлена на освобождение политических заключенных, за право на забастовки, защиту права крестьян на землю и т. п.

МКП призывает всех мексиканцев голосовать за проведение в стране демократической избирательной реформы.

Компартия решительно выступает за путь народно-демократической антиимпериалистической революции, который освободит страну от экономического господства империализма и утвердит независимость и национальный суверенитет Мексики.

Одной из главных задач, стоящих перед мексиканскими коммунистами, указывается в воззвании, является борьба за укрепление единства международного коммунистического движения на базе принципов марксизма-ленинизма.

ЗАЯВЛЕНИЕ МИД ДРВ

ХАНОЙ, 1. (ТАСС). Министерство иностранных дел Демократической Республики Вьетнам опубликовало вчера заявление, в котором решительно осуждает бомбардировки авиацией Соединенных Штатов вьетнамских городов Хайфон и Намдинь.

29 июня, говорится в заявлении МИД ДРВ, американские самолеты дважды совершили налет на город Хайфон и подвергли бомбардировке жилые кварталы и промышленные объекты как внутри города, так и в его окрестностях, включая порт, и повредили ряд иностранных судов.

26, 27 и 28 июня американские самолеты неоднократно бомбардировали и обстреливали ракетами город Намдинь и его пригороды, в том числе Намдиньский текстильный комбинат, рисоочистительную фабрику, общественные здания и школы.

Правительство Демократической Республики Вьетнам потребовало от правительства США немедленного прекращения бомбардировок и всех военных акций против Демократической Республики Вьетнам, вывода американских войск и войск их сателлитов из Южного Вьетнама и строгого уважения основных национальных прав вьетнамского народа.

СМЕЛЫЙ НАЛЕТ

ХАНОЙ, 1. (ТАСС). Бойцы Армии освобождения Южного Вьетнама 24 июня совершили налет на военную базу США в провинции Тхузаумот, сообщает Вьетнамское информационное агентство, ссылаясь на агентство Освобождение. В результате атаки уничтожено и повреждено 40 американских самолетов, много американских солдат и офицеров убито и ранено.

ВОЛЯ ПАРТИИ — ВОЛЯ НАРОДА

С собрания актива Московской городской партийной организации

Жизнь нашей страны от Москвы и до самых до окраин в эти дни проходит под глубоким воздействием решений июньского Пленума Центрального Комитета КПСС. Советским людям близки и понятны документы Пленума. Они являются воплощением генеральной линии партии, выражают коренные интересы народа, его волю, стремления, помыслы. Обсуждая решения Пленума ЦК, коммунисты, все трудящиеся выражают полную поддержку внутренней и внешней политики партии, заявляют о готовности сделать все необходимое для укрепления экономического и военного могущества страны, встретить 50-летие Советской власти новыми достижениями в коммунистическом строительстве.

Вчера в Большом Кремлевском дворце состоялось собрание актива Московской городской партийной организации.

В почетный президиум собрания единодушно избирается Политбюро Центрального Комитета КПСС.

С докладом «Об итогах июньского (1967 года) Пленума ЦК КПСС и задачах Московской городской партийной организации» выступил кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, первый секретарь Московского городского комитета партии В. В. Гришин.

Участники собрания актива в своих выступлениях подчеркивали, что коммунисты столицы, все трудящиеся города целиком и полностью одобряют итоги работы Пленума Центрального Комитета.

— Мы, московские рабочие,— заявил слесарь Первого Государственного подшипникового завода С. С. Минаев,— горды тем, что Центральный Комитет партии и Советское правительство мудро и гибко решают сложнейшие вопросы международной жизни. Тезисы ЦК партии к 50-летию Великой Октябрьской революции открывают перед нами новые перспективы коммунистического строительства. И свой долг мы видим в том, чтобы крепить трудом могущество Родины.

— Коммунистическая партия выражает нашу волю, волю рабочих, волю всего народа,— продолжал тов. Минаев.— Мы всегда поддерживали и поддерживаем партию Ленина. Лучшие люди нашего завода вступают в партию, потому что они безгранично верят ей. Только с ноября прошлого года заводская парторганизация приняла в свои ряды 184 человека. Это замечательные люди, лучшие производственники.

Коммунисты, все труженики столицы, говорили выступавшие, решительно осуждают израильскую агрессию и выражают свою полную солидарность с борьбой народов ОАР, Сирии, Алжира и других арабских стран за свободу и независимость, против *международной реакции.*

Выражая волю и мнение коммунистов, всех трудящихся Москвы, собрание актива единодушно одобрило политическую линию и практическую деятельность Политбюро ЦК, направленную на пресечение агрессии Израиля, на поддержку ОАР, Сирии и других арабских государств, подвергшихся нападению, на предотвращение опасных последствий агрессии для дела всеобщего мира. Собрание актива осудило клеветническую кампанию и раскольнические действия группы Мао Цзэ-дуна, осуществляющей линию на разобщение антиимпериалистических сил, на подрыв доверия между народами арабских и социалистических стран.

На собрании давалась высокая оценка Тезисам ЦК КПСС «50 лет Великой Октябрьской социалистической революции». Это, подчеркивалось во всех выступлениях, документ огромного теоретического и политического значения. Горячо одобряя Тезисы, участники собрания говорили о необходимости положить их в основу всей пропагандистской деятельности и практической работы, проводимой городской парторганизацией в связи с подготовкой к юбилею Великого Октября.

Партийным организациям предлагалось разработать и осуществить конкретные мероприятия и обеспечить активное участие всех коммунистов, работников идеологических учреждений, лекторов, пропагандистов, агитаторов, органов печати, радио и телевидения в глубоком и разностороннем разъяснении широким массам трудящихся Тезисов ЦК. Речь шла о том, чтобы помочь каждому труженику глубоко осмыслить содержащиеся в Тезисах теоретические и политические выводы о 50-летнем опыте социалистического и коммунистического строительства.

Особое внимание собрание актива обратило на дальнейшее улучшение работы по воспитанию трудящихся в духе марксистско-ленинской идеологии. Надо, говорили участники собрания, усилить разъяснение политики нашей партии, настойчиво разоблачать происки империалистической пропаганды, не уходить от острых вопросов, возникающих у трудящихся. Партийные организации призваны больше уделять внимания воспитанию социалистической дисциплины труда, слаженности и четкости в работе.

— Изучение и пропаганда решений Пленума, Тезисов ЦК,— сказала первый секретарь Бауманского райкома КПСС П. А. Воронина,— должны строиться так, чтобы они способствовали дальнейшему подъему политической и трудовой активности наших людей. У нас в районе сейчас около 15 тысяч пропагандистов, докладчиков и агитаторов включились в работу по разъяснению решений Пленума ЦК, одобренных им Тезисов.

О большом политическом и трудовом подъеме на предприятиях района рассказал на собрании первый секретарь Пролетарского райкома КПСС С. М. Коломин. В коллективах, заявил он, ширится социалистическое соревнование, успешно выполняются юбилейные обязательства.

Партийные организации столицы всемерно развивают и поддерживают творчество масс, мобилизуют усилия трудящихся на досрочное выполнение заданий. Достигнуты первые успехи. Промышленность Москвы досрочно, 27 июня, выполнила полугодовой план по объему производства и выпуску большинства важнейших изделий. Идет упорная борьба за повышение эффективности производства, рост производительности труда, повышение технического уровня и качества продукции, снижение ее себестоимости.

Но есть еще и нерешенные задачи, отстающие участки. Партийные организации, указывалось на собрании, должны повседневно контролировать выполнение обязательств, помогать отстающим, повышать чувство ответственности каждого работника за порученное дело. Есть над чем поработать москвичам и в таком важном деле, как улучшение торговли, обслуживания трудящихся, подготовка столицы к празднику.

Собрание партийного актива Москвы прошло в обстановке высокой активности и полного единодушия. Оно вновь ярко показало тесную сплоченность коммунистов столицы вокруг ленинского Центрального Комитета КПСС, их решимость успешно провести в жизнь решения XXIII съезда партии.

Участники собрания единодушно целиком и полностью одобрили итоги июньского Пленума ЦК КПСС и приняли его решения к руководству и исполнению. От имени всех коммунистов столицы собрание актива заверило Центральный Комитет партии в том, что Московская городская партийная организация, все трудящиеся Москвы еще теснее сплотятся вокруг ленинского Центрального Комитета, будут и впредь умножать свои усилия в борьбе за выполнение планов коммунистического строительства. В принятой резолюции намечены меры, направленные к тому, чтобы довести решения Пленума ЦК, содержание Тезисов до сознания каждого трудящегося, шире развернуть подготовку к 50-летию Советской власти.

С большим подъемом собрание приняло текст письма Центральному Комитету КПСС.

Л. ПИШЕНИНА, Б. АВЕРЧЕНКО.



ХОРОШО трудятся строители Нижне-Камской ГЭС. А когда в полдень умолкает гул многочисленных механизмов, строители расходятся на обеденный перерыв. Этого времени хватает не только для того, чтобы вкусно пообедать в рабочей столовой, но и на то, чтобы прочитать несколько страниц из интересной книги, сыграть партию-другую в шахматы. Именно за этим занятием застал наш корреспондент слесарей-монтажников треста «Волгоэнергомонтаж» Н. ХАЛИМОВА, В. КИСЕЛЕВА и Р. АНТОШКИНА. Пройдет несколько минут — и рабочие снова заступят на вахту, сооружая крупную гидроэлектростанцию.

Фото А. Хрупова.

Полная поддержка

Одобрить решения июньского (1967 г.) Пленума ЦК КПСС, принять их к неуклонному руководству и исполнению — резолюции такого содержания принимают участники проходящих сейчас повсеместно пленумов партийных комитетов и собраний актива областных и городских парторганизаций. Свою главную задачу коммунисты видят в том, чтобы широко развернуть изучение и пропаганду Тезисов ЦК КПСС «50 лет Великой Октябрьской социалистической революции», мобилизовать трудящихся на успешное выполнение обязательств, взятых в честь полувекового юбилея Советского государства.

Состоялось собрание партийного актива Молдавии. Оно обсудило доклад первого секретаря ЦК Компартии Молдавии И. И. Бодюла «Об итогах июньского (1967 г.) Пленума ЦК КПСС и задачах республиканской партийной организации». Собрание партийного актива единодушно одобрило решения Пленума, наметило мероприятия по широкой пропаганде Тезисов ЦК КПСС и активизации соревнования в честь 50-летия Великого Октября.

Пленумы обкомов партии состоялись в Брянске, Волгограде, Кемерове, Пензе, собрания актива областных и городских парторганизаций — в Курске, Омске и Оренбурге.

УРОЖАЮ НУЖНЫ ЗАКРОМА

РЕЙД «ПРАВДЫ»

С какой стороны ни подъезжаешь к Жалтырю, видишь огромную пирамиду элеватора. В Целиноградской области он один из крупных: в его закромах размещается более 100 тысяч тонн хлеба.

И не только размерами славится хлебный гигант. В прошлом году его коллектив за победу в соревновании заготовителей получил всесоюзное и республиканское переходящие Красные знамена. Сегодня жалтырцы тоже показывают пример. Пшеница еще не колосилась, а они уже говорят: «Добро пожаловать, урожай!». На элеваторе подготовлены техника и склады, лабораторное хозяйство.

— Коллектив у нас дружный,— рассказывает директор П. И. Волков.— На каждом участке работают опытные люди. Они сумеют вовремя принять и сохранить урожай.

Принять и сохранить хлеб... Для целинника это не просто слова. Кто не помнит, как в урожайном 1958 году у железных дорог лежали горы зерна и его негде было укрыть. Теперь в этих местах поднялись десятки хлебных небоскребов, более 200 других приемных пунктов. Сооружение новых элеваторов и складов продолжается.

Сейчас у заготовителей, как и у хлеборобов, горячая пора подготовки к новой страде. Есть немало пунктов, где так же, как и на Жалтырском элеваторе, работы ведутся с опережением графика. В Кустанайской области завершают подготовку технической базы коллективы Надеждинского, Карагайлинского, Подлесского и других пунктов. В Павлодаре первым приготовился распахнуть ворота Качирский приемный пункт. Отрадные вести идут с Кокчетавского, Щучинского, Джамантузского элеваторов в Кокчетавской области.

Отрадно, что заготовители продуманнее относятся к размещению зерна, стремятся расширить фронт приемки хлеба, механизировать и автоматизировать производственные процессы. И все же, как показывают факты, подготовка к приемке и хранению нового урожая на целине отстает и требует большой напряженной работы.

Об этом, в частности, недавно шла речь на бюро Целиноградского обкома партии, на заседании Северо-Казахстанского облисполкома. Отмечено, что на многих элеваторах и хлебоприемных пунктах медленно идет ремонт зернохранилищ и техники, плохо осваиваются средства на новое строительство. Областные управления хлебопродуктов, руководители строительных организаций Главэлеватормельстроя далеко не все сделали, чтобы повсеместно организованно вести подготовку к страде.

В 60 километрах от Целинограда в совхозе «Заря» расположен филиал местного элеватора. Он способен принять десятки тысяч тонн хлеба. И что же? На пункте пока затишье. В некоторых складах дырявые полы, крыши. Пятый год здесь не могут пустить зерносушилку. Не исправны весы. До сих пор не начато асфальтирование площадки.

— Что ж так медленно готовитесь к приемке зерна? — спросили мы заведующего пунктом тов. Борзенкова.

— Сил не хватает. Да и склады пока заняты зерном.

Борзенков ждет помощи от директора элеватора тов. Чепурнова, а у того до глубинки руки не доходят.

Павлодарская газета «Звезда Прииртышья» сообщает о тревожном положении на Жолкудукском элеваторе и Чапаевском хлебоприемном пункте. На сооружение элеватора затрачены миллионы рублей. Тут установлены новейшие сушилки, зерноочистительные машины и другая техника. А к встрече нового урожая элеватор еще не готов. Здесь не могут принимать большегрузные автомашины, установка 25-тонных весов затягивается. Не закончен ремонт сушильноочистительной башни и других агрегатов. Вместо того чтобы ускорить ремонт техники, директор элеватора тов. Цупко запасается лопатами и дает заявки на присылку к нему людей для разгрузки зерна с автомашин вручную.

Сотни тысяч тонн целинного хлеба *планируется* разместить в новых элеваторах и складах. С этой целью всем областям даны повышенные планы строительства. Однако темпы работ невысоки. И особенно на тех объектах, где работы ведет Кустанайский трест № 2 Министерства сельского строительства республики (управляющий тов. Згурский). Годовой план строительства выполнен менее чем на одну треть. Кайрапкульский элеватор числился пусковым еще в прошлом году. Но вряд ли он будет готов и к нынешней уборке. Стройка не обеспечена рабочими, плохо снабжается материалом, особенно кирпичом и лесом. Не хватает оборудования.

Точно такое же положение на Жаныспайском элеваторе, который намечается пустить в третьем квартале.

Жалобы строителей и монтажников на большие перебои в материально-техническом снабжении можно услышать довольно часто. На пусковых элеваторах Северо-Казахстанской области не хватает технологического и электротехнического оборудования.

Медленно решается вопрос о разгрузке целинных хлебоприемных пунктов от прошлогоднего зерна. Сейчас редкий элеватор и склад не заняты. Это создает определенную трудность, ибо может серьезно осложнить приемку и хранение хлеба. Осень в Северном Казахстане, как известно, короткая, часто бывает дождливая, в дни уборки зерно поступает на элеваторы влажным. Поэтому надо позаботиться, чтобы все технологические линии, особенно сушилки и сепараторы, могли работать без всяких помех.

Бригада «Правды»: **К. БИКЧЕНТАЕВ**, агроном; **И. ШУМСКИЙ**, инженер-строитель; **К. ПОКАЧАЛОВ**, журналист; **Г. ЗАРИПОВ**, председатель группы народного контроля; **Н. ЛАПТЕВ**, корреспондент «Правды».

Северный Казахстан.

ИЗ ЦЕХА — НА ВЫСТАВКУ

Заметки с ВДНХ

Выставки, на которых экспонируется новое промышленное оборудование или товары народного потребления, часто критикуют. И, будем откровенны, за дело. Между «выставочным экземпляром» — нарядным, превосходно оформленным, безотказным в работе, но, увы, единственным — и последующими образцами изделия часто лежит «дистанция огромного размера». Прежде чем «выставочный образец» дойдет до цеха, он нередко теряет многие свои достоинства, и в их числе — высокое качество и привлекательный внешний вид.

Выставка ленинградских новаторов, открывшаяся на ВДНХ СССР,— приятное исключение из общего правила. Здесь почти нет экспонатов, которые существовали бы лишь в единственном экземпляре. Все показанное в трех залах павильона «Машиностроение» уже многократно опробовалось на практике, внедрено на десятках ленинградских заводов. Пока новенькие фрезы, сверла, патроны, различные приборы и приспособления лежат на выставочных стендах, их родные «братья и сестры» помогают обрабатывать детали мощных турбин, строить корабли, собирать телевизоры.

Выставка ленинградских новаторов на ВДНХ — третья за последние годы. Любопытно проследить «эволюцию» этих выставок. Первая была организована в 1963 году и была чрезвычайно «пестрой» по содержанию. Она пользовалась большим успехом, но и вызвала критику. Посетители выставки отмечали, что многие направления новаторской работы показаны поверхностно, что экспозиция не дает полного представления о главном в деятельности изобретателей и рационализаторов Ленинграда. Организаторы выставки учли критику и во второй раз, в 1965 году, привезли в Москву тематическую экспозицию, посвященную прогрессивным методам формообразования деталей и использованию заменителей цветных металлов в промышленности. Такой «концентрированный» показ достижений по наиболее актуальным темам новаторской деятельности, как считают ленинградцы, себя оправдал, и их третья выставка в Москве также посвящена «локальной» проблеме — научной организации труда на рабочих местах.

На первый взгляд эта тема может показаться слишком узкой и не очень крупной. Но это только на первый взгляд. В самом деле: что такое НОТ на рабочем месте? Это рациональная планировка «рабочей площади», предоставляемой каждому станочнику,— раз. Это удобный шкафчик или тумбочка для инструмента — два. Это комплекс приспособлений, максимально облегчающих, рационализирующих труд,— три. Это разумная, функциональная окраска всех элементов станка и помещения цеха — четыре. Считать можно очень долго. Решить все эти проблемы одному человеку просто невозможно. Вот почему почти все экспонаты выставки — коллективные — плод раздумий и творческого труда иногда десятков людей. Экспонаты столь же интересные, сколь и необычные.

Вот рабочее место одного из старейших револьверщиков завода «Русский дизель» — В. Г. Иванова. «Планировка — моя, конструкция шкафчика с удобными выдвижными полочками — тоже,— рассказывает Виталий Григорьевич.— А то, что в шкафчике — инструменты и приспособления,— частью серийные, частью предложенные новаторами завода».

По соседству — рабочее место токаря одного из ленинградских предприятий Ю. М. Орлова. Он «автор» своего рабочего места. Но рядом с ним незримо присутствуют 39 его «соавторов» — изобретателей и рационализаторов завода, чьим инструментом и приспособлениями он пользуется в работе. Предмет особой гордости Орлова — гаечный ключ остроумной конструкции, «придуманный» сборщиком В. А. Антоновым. Рабочий-изобретатель на днях получил на этот инструмент авторское свидетельство.

Знакомимся еще с одним участником выставки. Вадим Григорьевич Рокотов — токарь шестого разряда — еще недавно стоял за станком одного из заводов ленинградского объединения по производству медицинской техники «Красногвардеец». Великолепное мастерство и изобретательская жилка передового рабочего — он автор десятков рационализаторских предложений — не остались незамеченными. Сейчас он работает инструктором по внедрению передовых методов труда.

Между прочим, среди участников выставки довольно много «коллег» Рокотова. И здесь нужно заметить, что слова «инструктор по внедрению передовых методов» лишь приблизительно характеризуют особенности труда этих людей. Да, они инструктируют, обучают новаторским приемам своих товарищей по работе. Но главная их специальность — изобретать, думать, искать. Таким людям создаются максимально благоприятные условия для творчества, они часто возглавляют лаборатории и экспериментальные участки. Пока специалисты «ломают копья» в споре — нужен ли нам институт профессиональных изобретателей,— в Ленинграде такой институт фактически создан и блестяще оправдывает себя на практике.

На выставке почти нет «рабочих мест», существующих лишь в одном-двух экземплярах. Вот комплексное рабочее место токаря-универсала Пролетарского завода. Из таких мест на предприятии «скомпонован» целый цех. Завод «Полиграфмаш», кстати говоря, один из передовых в Ленинграде по внедрению НОТ, привез в Москву целый участок, спланированный и оборудованный в соответствии с требованиями научной организации труда. Таких участков на заводе восемь.

Оригинальное рабочее место показывает слесарь-ремонтник Ленинградского объединения оптико-механических предприятий Е. Н. Смирнов. Оно подвижное, на колесиках. Это удобный контейнер, заполненный всем необходимым для выполнения ремонтных работ. Автор предусмотрел даже небольшой портативный подъемник для транспортировки крупных деталей. И не случайно сроки ремонта оборудования в этом объединении в несколько раз короче, чем на многих других предприятиях.

Много, очень много интересного на выставке ленинградских новаторов. 108 предприятий прислали в столицу около тысячи экспонатов. В них — труд примерно пяти тысяч людей, составляющих гордость рабочего Ленинграда — лучших новаторов и изобретателей города. Небезынтересно, что если на выставке 1963 года экспонаты, защищенные авторскими свидетельствами, можно было пересчитать по пальцам, то сейчас 115 технических новинок зарегистрированы государством, как изобретения. Это ли не свидетельство растущей технической зрелости, мастерства и умения новаторов техники!

Заслуживает похвалы сам принцип размещения экспонатов в виде «рабочих мест». Последних не очень много. Семь рабочих мест слесарей, шесть — токарей, три — разметчиков, одиннадцать — монтажников и т. д. Но не забывайте — это лучшие из многих десятков и сотен различных и по-своему рационально организованных рабочих мест ленинградских рабочих. Как же проходил отбор «экспонатов» на выставку в Москву? Об этом рассказывает руководитель раздела механической обработки выставки, начальник бюро рационализации, изобретательства и технической информации завода «Русский дизель» В. М. Недиков:

— О том, что предстоящая выставка в Москве будет посвящена теме «НОТ на рабочем месте», ленинградские новаторы узнали еще в прошлом году. На всех предприятиях развернулось соревнование за право участвовать в районных выставках на ту же тему. Лучшие экспонаты этих выставок и были отобраны для показа в Москве. Этим занималась специальная комиссия горкома, куда, кроме инженеров и передовых рабочих, входили, между прочим, врачи, физиологи, специалисты по промышленной эстетике и т. д. По каждому из разделов отбиралось несколько экспонатов. Пусть посетители выставки в Москве сами решат, какой, по их мнению, лучший!

Наш последний вопрос — к главному инженеру выставки М. Ю. Кацвельсону:

— Что вы можете сказать об экономической эффективности выставки?

— Приведу две цифры: тридцать тысяч и двенадцать миллионов. Правда, они относятся к предыдущей выставке. Первая цифра — это затраты на организацию экспозиции, включающие в себя командировочные расходы специалистов, стоимость аренды помещения и т. д. Вторая — экономический эффект от внедрения ленинградских новинок на предприятиях страны. Мы ведь не только показываем достижения наших новаторов, но и способствуем их внедрению — рассылаем чертежи, посылаем на различные заводы бригады специалистов. После второй выставки мы заключили с предприятиями страны пятнадцать тысяч договоров на внедрение новаторских приспособлений и инструмента. «Экономический эффект» нашей третьей выставки будет, видимо, еще бо́льшим.

Цифры, приведенные главным инженером, весьма красноречивы. И все же «экономический эффект» от выставки ленинградских новаторов мог бы быть значительно бо́льшим. В начале наших заметок мы говорили, что почти все экспонаты существуют в десятках и сотнях экземпляров и используются на множестве предприятий. Это, конечно, отрадно, но, право слово, многое из того, что показывают ленинградцы, заслуживает «тиража» в десятки и сотни тысяч экземпляров. И здесь снова встает старый вопрос о том, что в серийном порядке даже лучшие образцы новаторской оснастки и инструмента у нас никто не делает, а кустарное изготовление прогрессивных новинок в цехах «заинтересованных сторон» обходится дорого и не всегда приносит желаемые результаты. Вопрос этот поднимается на всех подобных выставках, но, увы, до сих пор не решен.

С утра до позднего вечера многолюдно в трех залах павильона «Машиностроение». Тысячи людей беседуют с ленинградскими рабочими, инженерами, хозяйственниками. Гости из города Ленина выезжают на заводы Москвы и Подмосковья, щедро делятся секретами своего мастерства. Выставка ленинградских новаторов — хорошее подспорье соревнованию тружеников двух городов за достойную встречу пятидесятилетия Великого Октября.

Н. ПЕТРОВ.

УДАЧНЫЙ ЛОВ

САЛЕХАРД, 1. (Корр. «Правды» И. Титов). С богатыми уловами возвращаются на свои базы рыбаки Ямала. В дельте Оби они вели промысел сырка, муксуна, пыжьяна, налима. Почти все бригады значительно перевыполнили план. На перерабатывающие комбинаты отправлено 45 тысяч центнеров рыбы.

Особенно удачной была путина для рыбаков базы морского промысла и многих бригад рыбоконсервных заводов. Лучшие рыбаки Ямала Нар Вануйто и Иллиодор Жолондковский сделали хорошую заявку на победу в юбилейном соревновании.

Из речных портов и с железнодорожной станции Лабытнанги в центр страны и в Тюменскую область направлены десятки тысяч центнеров свежемороженого сырка, муксуна, а также много различных консервов, икры и других рыбных продуктов.

НОВЫЙ ПОРТ В ЧЕРЕПОВЦЕ

ЧЕРЕПОВЕЦ (Вологодская обл.), 1. (Корр. «Правды» В. Федотов). Еще недавно здесь было болото, а сейчас — гладкая бетонированная площадка. Вдоль причальной стенки вытянулись стальные рельсы. Бригада Виктора Мусатова заканчивает монтаж первого крана. Пройдет немного времени, и у новой пристани на берегу Рыбинского водохранилища раздадутся гудки рудовозов.

Строители треста «Череповецметаллургстрой» завершили сооружение первой очереди Череповецкого промышленного порта. Уже в нынешнюю навигацию перевозка сырья по Волго-Балту для северного богатыря нашей индустрии возрастет на одну треть. По водным путям пойдет и готовый металл из Череповца.

ШИНЫ СТАНУТ ПРОЧНЕЕ

БАЛАКОВО (Саратовская обл.), 1. (Корр. «Правды»). Кордная ткань образует своего рода каркас автомобильной шины. Высокопрочный корд, снискавший широкую известность, вырабатывают химики Балаковского комбината искусственных волокон.

На днях из Балакова на Омский шинный завод отправлена первая партия сверхпрочной кордной ткани. Шины с каркасами из нее будут в полтора раза прочнее обычных.

Первую тысячу плавок

завершил 1 июля коллектив четвертой доменной печи Ново-Липецкого металлургического завода, сообщает корреспондент ТАСС. В небывало короткий срок, за три месяца с начала пуска, доменщики достигли проектной отметки агрегата. На свой юбилейный счет они записали уже более 1.600 тонн сверхпланового чугуна.

ГОЛОСА ДРУЗЕЙ

Заключительный день радиофестиваля республик

Сегодня у радиослушателей нашей страны особый день. Радиофестиваль республик советских, посвященный 50-летию Великого Октября, заканчивает свое путешествие по эфиру.

За два месяца прошло около 700 фестивальных передач, подготовленных для Всесоюзного радио в республиках, краях и областях. Программы Центрального радиовещания потеснились, чтобы уступить место для радиодней дорогих гостей с Украины, из Белоруссии, Молдавии, республик Прибалтики, Закавказья, Средней Азии, Казахстана.

Широко познакомились слушатели с жизнью народов РСФСР — Урала, Сибири, Дальнего Востока, средней полосы России, автономных республик и национальных округов. В радиофестивале участвовали сыны и дочери народов с древней культурой и представители тех 43 национальностей, которые полвека назад не имели даже своей письменности. Рассказы, очерки, репортажи, интервью, радиокомпозиции позволили слушателям как бы побывать на полях и заводах, на стройках и шахтах, заглянуть в лаборатории ученых, посетить театры и концертные залы.

Радиофестиваль открыли передачи из Ленинграда — колыбели революции. Последующие радиодни продолжили повествование о триумфальном шествии Советской власти по всей территории нашей страны. У микрофона выступали бойцы революции, те, кто шел огневыми дорогами гражданской войны, работал на стройках пятилеток, сражался на фронтах Великой Отечественной войны. Их сменяли строители сегодняшних городов, создатели машин и космических кораблей, мастера земледелия, студенты и школьники.

Писатели, композиторы, мастера искусств познакомили слушателей с новыми работами. Впервые можно было услышать многие значительные произведения. Среди них оратории Э. Каппа «Октябрь и июнь» и И. Акбарова «Сказание о Ташкенте», Первая симфония М. Мирзоева и Вторая симфония Г. Няги, симфоническая поэма Е. Тикоцкого «50 лет» и много других произведений, исполнявшихся в отрывках и в музыкальных обозрениях. Особенно активно выступали народные театры, национальные хоры и самодеятельные солисты. В эфире прозвучали новые радиоспектакли на темы современной жизни, посвященные полувековому юбилею Октября.

Для радиостанции «Юность» свои национальные радиопрограммы подготовили молодежные радиоредакции республик. «Пионерские зорьки» в эти дни ознаменовались многоголосой перекличкой юных ленинцев разных национальностей.

Вчера в эфире был радиодень «Москва — столица СССР». Сегодня — заключительный день фестиваля, посвященный всей нашей многонациональной стране. С его многоязычной, многокрасочной программой мы познакомимся, слушая передачи.

НА СОИСКАНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПРЕМИИ

ОТКРОВЕНИЯ ТРАГИЧЕСКИХ ТЕНЕЙ

Владимир ОРЛОВ

КРЕДО мною, казалось бы, бесстрастная медицинская монография, изданная под титлами двух академий, но за строгой ее обложкой таится ситуация шекспировской драмы: наука, словно Гамлет, беседует с тенью, силясь выяснить детали трагедий прошлых лет...

Выдающийся ленинградский ученый, член-корреспондент АМН СССР Дмитрий Герасимович Рохлин задался высокой целью, «приподняв завесу времени, преодолеть могильное молчание столетий» и в течение долгих лет трудился в полумраке, окруженный смутным хороводом теней. Он выслушивал их монологи и хоры, раскрывавшие черты трагедий, потрясавших в прошлом человечество. Свои пристальные наблюдения и широкие выводы Д. Г. Рохлин обнародовал в книге «Болезни древних людей», представляемой ныне на соискание Государственной премии. На ее страницах вереница рентгеновских снимков ископаемых человеческих костей с древнекаменного века и до близких нам времен — целая процессия теней.

Религия видит в скрещенных костях безмолвный символ смерти, наука находит в них памятник ушедшей жизни. Когда-то острый глаз Кювье по единственной ископаемой кости воскресил в воображении доисторическое чудовище. С той поры намного возросло могущество реконструктивного мышления. Восстанавливается по черепу облик выдающихся личностей: известны работы знаменитого Гиса, обнаружившего льстивые прикрасы в прижизненных портретах Баха, изыскания Фрассетто, убеждающие в том, что барельеф на могиле Данте не передает существенных черт величайшего поэта Италии, замечательная галерея реконструкций советского антрополога Герасимова...

Рентгеновский луч, безмерно обостривший научное зрение, привносит новые краски жизни в это чудо воскрешения. Поворачивая древнюю кость в потоке рентгена, как хрустальный предмет в солнечном луче, проницательный рентгенолог, высвечивает глубины органической структуры, заставляя вещать ее красноречивые детали. К хору голосов, доносящихся из прошлого, присоединяется и внятный шепот теней. Насколько он содержателен, показывает монография, о которой мы пытаемся рассказать.

Демонстрируя тонкости строения кости, рентгеновские тени позволяют мысленно воскресить деликатнейшие механизмы исчезнувшей жизни, например, физиологические нарушения, именуемые болезнью. Она оставляет в кости свой скорбный след, свое клеймо, свою эпитафию. Ее учатся читать по теням. Возникает источник новой отрасли знания — палеопатологии — учения о древних болезнях.

Но и это еще не все,— автор дерзает утверждать, что в ископаемой кости сохраняются смутные отпечатки душевных черт ушедшего человека. Но здесь и не пахнет мистикой! Ход мысли автора примитивно материалистичен. Ведь в структуре кости тускло отражается итог работы сложного ансамбля желез внутренней секреции, от которого зависит грубый очерк человеческого характера. Значит, можно, исследуя строение кости, воскресить в воображении, словно еле видный призрак, какой-то психологический силуэт.

Чем «безумнее» теория, тем более она нуждается в трезвом, опытном подтверждении, и поэтому автор представляет на суд читателя большую серию кропотливых исторических реконструкций. Здесь и портреты отдельных личностей, и широкие жанровые полотна трагедийной силы.

ВОТ ИТОГИ рентгенологической экспертизы костей из раскопок древнерусского городища близ Шепетовки, разрушенного врагами. Тени немых человеческих костей воскрешают панораму кровавого побоища, где было уничтожено почти все население городища. С педантичным беспристрастием судебно-медицинского эксперта ученый расшифровывает следы рубленых, колотых увечий. Далеко не все из них — боевые ранения. Рубили поверженных, брошенных на землю, возможно, связанных. Рубили лежавших ничком стариков, старух и детей. Об этом вопиют тени. Так из пепла веков проступает картина зверств, от которой росли ненависть живых, их решимость к сопротивлению, их воля к победе.

Однажды Д. Г. Рохлину без всяких пояснений предложили для рентгенологической экспертизы древние человеческие останки. Ученый начертил эскиз характера усопшего — его легкую возбудимость, бурную реакцию на мелочи, возможно, фантазию. Обрисовал острые черты его портретного облика: надменную посадку головы (что объяснялось сращением шейных позвонков), свирепое сверкание белков (что объяснялось стесненностью подвижности шеи)... А затем изобразил во всех подробностях картину убийства этого человека, совершенного многими людьми, разным оружием... Лишь потом ученому сообщили, что скелет принадлежал князю Андрею Боголюбскому, павшему жертвой заговора бояр. Совпадение с летописными данными получилось ошеломляющим. Удалось даже исправить описки некоторых летописцев. Таковы результаты пограничного сближения наук — перенесения медицинского диагностического мышления на историческую почву.

При раскопках армянского средневекового замка Анберд под плитами бани было обнаружено погребение человека. Он был похоронен вместе с петухом, неразлучным спутником шутов Востока и Запада. Анатомия и рентгенология взялись восстановить его облик. Как шекспировский Гамлет, наука подъемлет на ладони череп шута. Бедный Йорик! С каким странным и жестоким замыслом изувечена твоя нижняя челюсть! О твоей печальной судьбе рассказывают тени. Рентгенограммы заключают итог подробных исследований. Человек побывал в руках «компрачикосов». Эти мрачные скульпторы, работающие по живому, превратили красивое лицо юноши в лицо шута, перекошенное вечной кривой улыбкой. На рентгеновских пленках запечатлелась реальность, сходная с вымыслом романа Гюго,— документальная повесть о «человеке, который смеется».

ЗДЕСЬ уместно еще раз напомнить, что книга Д. Г. Рохлина — не беллетристика, не исторический роман. Ее пафос во взыскательном и обширном анализе анатомического материала, осторожно подводящем к обобщениям. В этом ее главная научная ценность. Но она написана не узким регистратором фактов, а ученым, владеющим философией диалектического и исторического материализма, а отсюда — свобода интеллектуального движения, острота социальных выводов.

И сегодня живут еще отзвуки легенды о «золотом веке», воспетом греком Гесиодом почти три тысячи лет назад. Проклиная современный ему «железный» век, Гесиод считает, что счастье человечества скользит по нисходящей: до «железного» века был лучший — «медный», а до этого — прекрасный «серебряный», еще раньше — блаженнейший «золотой век». В то невозвратимое время «люди, свободные и кроткие, делили богатства земли на лоне всеобщей дружбы. Жили те люди, как боги, с спокойной и ясной душой, горя не зная, не зная трудов. И печальная старость к ним приближаться не смела. Всегда одинаково сильными были их руки и ноги. В пирах они жизнь проводили, а умирали, как будто объятые сном».

Никто, конечно, не верит ныне в минувший «золотой век», но еще гуляют в народе представления о наших давних предках, как о неких могучих великанах, отличавшихся долголетием и не знавших болезней.

Были ли великаны? — словно спрашивает ученый призрачный хор теней. И они отвечают языком статистической таблицы. Среди тысяч останков людей, живших в ближайшие 2—3 тысячелетия, и десятков людей более древних веков наблюдаются все те же вариации роста, что и ныне. Не было в прошлом великанов! — шепчут тени.

Было ли долголетие? — И на этот вопрос отвечают многие тысячи теней, где заметны возрастные признаки останков. Смертность в давние времена была ужасающей. В эпоху бронзы люди жили в среднем чуть больше двадцати лет! И чем дальше в глубь веков, тем короче век человека. Не было в прошлом долголетия! — свидетельствуют тени.

Знал ли древний человек болезни? Да, да, да — подтверждают тени. Зловещий ларец Пандоры разверзнулся раньше, чем сложились о нем легенды. Болезни древних людей составляют главный предмет книги. Человека нет, остался прах его, а наука ставит диагнозы. Не так-то просто дать диагноз даже костному заболеванию, если кость полуразрушена веками, но еще труднее назвать болезнь, точившую исчезнувшее тело. Но и она запечатлевается в кости... Впрочем, только клиницист, а не журналист может в полной мере дать оценку остроумию и силе диагностических прозрений.

Свирепствовали болезни — туберкулез, рак, сифилис... В синонимы сифилиса пытались вложить национальную рознь. Итальянцы называли эту болезнь «французской», французы — «неаполитанской», а все вместе — «испанской». Одни винили других в распространении сифилиса. Утверждали, что в Европу его занес экипаж Колумба. Но не заключалось ли в этой притче одно из оправданий геноцида — истребления народов Америки? Похоже, что так! Рентгеновские тени открыли, что люди в Европе болели сифилисом во все эпохи, начиная с позднего неолита.

Проказа, подагра, ожоги, обморожения, травмы войн и трудовые увечья... Кости рабов, деформированные тяжелым трудом, и мозоли на пястных костях сатрапов,— не от рукоделия, а от рукоприкладства... Не было «золотого века», говорят нам тени, их трагические монологи и хоры. Величайшие страдания и муки терзали человечество. Старина не баловала людей,— их мололи слепые жернова природы, рубили мечи войн, молотили палицы классового угнетения. Человечество знало мало счастья в прошлом, значит, надо бороться за него в настоящем — такой вывод без всяких гамлетовских сомнений сделала наука, и его подтверждает ее новая, недавно родившаяся отрасль. На фоне печального прошлого четко виден огромный прогресс науки в борьбе с болезнями, но заметно и нечто большее — восходящие ступени социального прогресса, по которым идет сегодня большой отряд человечества. Закрывается книга, сторонятся серые тени, и блистание нынешнего дня нам кажется милее и ярче.

Из поэтических тетрадей

Реваз МАРГИАНИ

ИНГУРИ

Кто усмирит мятежный Ингури,
В битве с утесами — сколько разбил их,
Дождь, водопады,
Снежные бури,
Он своему языку научил их!

Бьет он о скалы пенною грудью,
Вечно он хочет
Их в бездну низринуть,
Знаю, мятежному
Трудно будет
Старое русло свое покинуть.

Путь, что он с боем
Прокладывал смело,
В каменном он прорубил коридоре,
Доблесть седая не оробела
Перед страданьем, отчаяньем, горем!

Разве судьбы он милости
Жаждал,
Громом со Шхары любил он промчаться,
Из берегов выходил не однажды
И в берега забывал возвращаться!

Вновь оставался самим собою —
Вот он гремит и ингурится снова.
Ты, потрясенное этой судьбою,
Сердце, какое ты вымолвишь слово!

СЕРДЦЕ

С рожденья все достоинства с тобой,
Исполнен ты природной благодати,
Исчезнет пусть с пути соблазн любой
С толпой своих уродов и собратий.

Но все ж рождает трещины в сердцах,
Что годы мчатся поскорее скорых,
А вдруг ты вправду постарел в стихах
И вправду отсырел твой порох!

Ты вынес все — не жалуюсь, томим
Бессонницей, усталости метелью.
Так будь как был — правдивым и прямым,
С открытым сердцем — как ты жил доселе.
Умей же искренностью дорожить,
Коль собираешься за нашим веком,
Ты на земле на этой станешь жить
И в будущем таким же человеком!

Перевел с грузинского Николай Тихонов.

◇

Константин ВАНШЕНКИН

РАЗМИНКА

Разминка нужна всегда
Пред бурями состязаний.
Над полем дрожит звезда
Надежд или притязаний.

Слышны музыканты нам —
Настраивают упорно
На дне оркестровых ям
Фаготы или валторны.

Над безднами умных книг
Немало прольется поту,
Затем, чтобы в нужный миг
Нам с ходу войти в работу.

И чтобы нам быть под стать
Той жизни в ее объеме
И сразу же не отстать
При первом крутом подъеме.

Хочу, чтобы каждый знал! —
Заранее сбросьте спячку.
Когда уже дан сигнал,
Нет времени на раскачку.

ТРОПИНКА В ПОЛЕ

Пусть пешеходы одиноки,
Пускай одежда их в пыли,
Но это их босые ноги
Тропинку в поле провели.

А в чем, спроси, ее удача!
Деталей лишних лишена!
Довольно сложная задача,
А безупречно решена.

Достойно, соблюдая меру,
Стремит движение свое.
Непросто было б инженеру
Так спроектировать ее.

Под тенью наклоненной ивы,
Вдоль обнажившихся пород —
Логичны все ее изгибы,
Оправдан каждый поворот.

ПОЧЕТНЫЕ ЗВАНИЯ

Указами Президиума Верховного Совета СССР от 1 июля 1967 года за большие заслуги в области советского театрального и киноискусства почетные звания народного артиста СССР присвоены: артистке Киргизского государственного драматического театра Даргуль Куюковой, артисту Киргизского государственного академического театра оперы и балета Артыку Мырзабаеву, кинорежиссеру и кинооператору Киностудии научно-популярных и хроникально - документальных фильмов Узбекистана Малику Каюмову, артисту Государственного ордена Ленина академического Малого театра Союза ССР Владиславскому Владимиру Александровичу.

Почетные звания народного художника СССР за большие заслуги в развитии советского изобразительного искусства присвоены: главному художнику Киргизского государственного академического театра оперы и балета Анатолию Васильевичу Арефьеву, художнику Евгению Адольфовичу Кибрику. (ТАСС).



Этот снимок сделан в Институте общей генетики АН СССР. Здесь под руководством академика Н. П. Дубинина ведется большая научная работа. На снимке: молодые ученые Юрий ВИНЕЦКИЙ и Людмила ЗАМЧУК во время очередного опыта.

Фото А. Пахомова и В. Иванова.

СЕРЬЕЗНОЕ В СМЕШНОМ

На спектаклях Одесского театра музыкальной комедии

...Два толстых скрещенных каната отделяют сцену от зрительного зала. За ними — груды ящиков и черные силуэты небоскребов, зловеще вырисовывающихся на тусклом небосклоне... Это мир насилия и рабства, острых и мрачных конфликтов. Так символически выразительный образ сразу вводит зрителя в атмосферу спектакля «Мой безумный брат».

Коллектив Одесской музкомедии, первым поставивший это произведение композитора Г. Цабадзе и драматурга Е. Шатуновского, прочел его как гневный сатирический памфлет на атомное безумие американских империалистов, подстрекателей военной агрессии и реакционных переворотов. Спектакль одесского театра приобрел политическую остроту, высокий гражданский пафос.

Этим он, конечно, обязан и постановочному коллективу (режиссер М. Ошеровский, дирижер И. Кильберг, художник М. Виноградов), и ансамблю исполнителей. Среди них первое место по праву принадлежит М. Водяному, на долю которого приходится наибольшая «нагрузка», позволяющая артисту показать незаурядное мастерство перевоплощения. Артист создает резко антагонистические образы двух братьев-близнецов — мультимиллионера Гарольда и безработного докера Джорджа.

С большим драматизмом и психологически глубоко играет М. Демина верного друга Джорджа — Эмму. В другом составе эти роли талантливо и оригинально проводят С. Крупник и Л. Сатосова.

В год пятидесятилетия Советской власти одесский театр ставит два спектакля из давно задуманной им патриотической трилогии о людях города-героя. Первый из них — «На рассвете» — москвичи видели и оценили еще в прошлые гастроли театра. С тех пор оперетта О. Сандлера и Г. Плоткина облетела многие сцены. Но время не стерло красок одесского спектакля, не приглушило его эмоциональное звучание. Наоборот. Он приобрел подлинную «концертность»: каждая сцена, каждый образ имеет свой замысел, свой характер, свое необходимое место в драматургии целого. М. Водяной с блеском играет «короля» одесских налетчиков Мишку-Япончика. Сатирические фигуры, по закону контраста, рельефно оттеняют героические образы и сцены, которые, бесспорно, доминируют в спектакле.

Вторая часть трилогии — «Четверо с улицы Жанны» — новая работа тех же авторов и театра, посвященная героической борьбе советских патриотов с фашистами в оккупированной Одессе. Правда, надо сразу же сказать, что она значительно уступает «Рассвету» и по рыхлости драматургии, и по музыке. И все-таки — в этом творческая сила и большая эмоциональная «отдача» театра — спектакль несет в себе яркий патриотический накал, неизменно вызывая ответную реакцию зрительного зала. И снова М. Водяной демонстрирует отточенную технику трансформации. Впрочем, и здесь трудно назвать какую-либо актерскую работу, которая не была бы точно «пригнана» к образу. Даже хорошо зная артистов, с трудом различаешь, например, в характерных фигурах торговок с Привоза — «мадам Чипурус» (Е. Дембская) и «мадам Перепелицу» (Е. Гловацкая) — исполнительниц партий героинь.

Новой для москвичей является и одесская постановка мюзикла «Целуй меня, Кэт». В произведении К. Портера сцены из шекспировского «Укрощения строптивой» соседствуют с примитивной мелодрамой, происходящей за кулисами современного американского театра. Но можно понять одесский коллектив, который стремится к крупным замыслам, к образам большого поэтического наполнения. Встретившись с героями Бернарда Шоу («Моя дорогая леди»), театр закономерно потянулся к Шекспиру, хотя в мюзикле Портера и потерпевшему немалый ущерб. И, надо признать, вновь одержал победу. Если в «закулисных» эпизодах фантазия постановщика, таланты актеров все же не могут заполнить бреши драматургии, то шекспировские сцены, бесспорно, вышли.

Главный режиссер театра М. Ошеровский, казалось, отдал весь свой незаурядный талант и темперамент для того, чтобы захватить зрителя динамикой и масштабностью действия. Сцена-пляска «Жара» в финале второго акта производит большое впечатление непрерывно нарастающим, стремительным ритмом. Восхищает и изобретательность М. Виноградова, сумевшего средствами достаточно условного оформления создать впечатление «большого» спектакля, сохранить аромат эпохи. Хорошо найден темп этих сцен, в чем, бесспорно, заслуга и дирижера Е. Винницкого.

Пожалуй, впервые Ю. Дынов — талантливый певец, актер, литератор — нашел роль по мерке своего дарования и своих стремлений. Его Петруччио — мужественный и нежный, остроумный и лиричный, действительно в борьбе, в остром поединке с Катариной, обретает любовь и счастье. Великолепна и Л. Сатосова, искрометный темперамент которой как нельзя лучше подходит к роли Катарины. Хороши в роли Бьянки и Грумио И. Иванова и С. Силин.

Герои Шоу и Шекспира, бойцы революции, партизаны Великой Отечественной войны, борцы за мир — таковы образы, прочно поселившиеся под гостеприимным кровом одесского театра. В общении с ними растет и шлифует свое мастерство талантливый коллектив, уже давно несущий эстафету большого содержательного искусства. В этом мне видится основная причина его бессменного успеха у зрителей. Знаменательно, что «чайкой» молодого театра, ровесника Победы, стала «Белая акация» Дунаевского. С тех пор «Песню об Одессе» поют городские куранты, а Яшка Буксир приобрел почти такую же популярность, как и знаменитый герой Ильфа и Петрова.

Коллектив твердо знает, чего хочет, и не жалеет труда, чтобы достигнуть желаемой цели. И, конечно, дорого то, что, несмотря на скромность своих ресурсов, театр уделяет большое внимание музыкальному качеству спектаклей. У него хорошие дирижеры, оркестр играет слаженно и чисто, и, что уж совсем редкость ныне в этом жанре,— актеры хорошо поют.

Рядом со «стариками», основоположниками театра, и средним поколением его артистов, успешно растет талантливая молодежь. Большое удовольствие всегда доставляет Н. Огренич (матрос Иван Голубничий в «Рассвете», молодой итальянец-скрипач в «Моем безумном брате»). Он вырос, как актер, сохранив при этом непосредственное ощущение сцены, и еще более отшлифовал свой вокальный дар — красивый, звучный тенор. Хорошее впечатление оставляют С. Никитенко в роли девушки-партизанки Марии и Г. Вильховецкий — ее жених Сергей («Четверо с улицы Жанны»), Г. Грачева — Лотта («Мой безумный брат»), Г. Кокурин в ряде ролей. Театр умеет раскрывать способности своих актеров, находить для них наиболее близкие образы (достаточно вспомнить редкого по удаче Хиггинса — В. Применко, ряд работ С. Крупника, В. Алоина). А актеры ведь растут только на достойном музыкально-драматическом материале.

Поэтому понятно, что первейшей заботой театра является его репертуар. В большей части он создается на одесской сцене, при участии почти всего коллектива. А требования его возрастают. Серьезное в смешном — таков девиз театра, отвечающий традициям советской сцены.

Трудно не порадоваться тому, что всенародный праздник великого пятидесятилетия театр встречает в расцвете своего мастерства, стремясь к новым творческим целям.

Е. ГРОШЕВА.

РОЗОВЫЕ ПТАШКИ

ФЕЛЬЕТОН

В конце отчетного периода в Министерстве бытового обслуживания Азербайджана выяснилось, что в части охвата населения благами сервиса имеются серьезные прорехи. Печально шелестели страницы тощих рапортов с мест, от вздохов сотрудников шевелились тяжелые портьеры.

В это скорбное время к ним и заглянул служащий соседнего министерства Аббас Салимов, которому в дальнейшем предстояло вписать незабываемую страницу в историю развития бытовой службы Азербайджана. То был человек, редкостно совмещавший в себе хватку сурового администратора и мечтательность нежного лирика. Он сказал:

— Все дело в стройтресте. Будет трест — будут точки.

Портьеры перестали шевелиться. За мысль ухватились. В самом деле, строительство бытовых точек шло крайне плохо, а причину понять никак не могли. Теперь все ясно.

Долго ли, коротко ли, пробили вопрос со штатами, войдя куда надо с ходатайством. И помещение нашли, реквизировав красный уголок у одного из строительных управлений. Пост управляющего, естественно, предложили А. Салимову. Он поблагодарил за доверие, взял свежевырезанную печать и отправился возглавлять новое учреждение.

В министерстве с облегчением вздохнули. Трест есть, бухгалтерия и прочие учрежденческие подразделения при нем функционируют. Чего же еще? Осталось ждать победных реляций о стремительном росте густой сети бытовых объектов.

Однако скоро начали поступать сведения иного характера. В первый же день новый управляющий вступил в конфликт с начальником стройуправления, заявив, что намерен разместиться в его кабинете, поскольку он не массовик-затейник или чтец-декламатор, чтобы сидеть в красном уголке. Насчет декламатора управляющий поскромничал. Правда, он не столько декламировал, сколько просто кричал. Да так, будто подчиненные находились не рядом, а на другой стороне Каспийского моря. Причем нелитературно.

Одновременно сильно жестикулировал. Доводя какую-то мысль до сознания подчиненных, Салимов расшиб жестом вдребезги пятимиллиметровое настольное стекло. Потом устроил драку с шофером прикрепленной к нему легковой машины.

Да, крутенек был Аббас Салимов. Но в тихие часы одиночества любил помечтать, так сказать, воспариться мыслью в неоглядную высь.

Однажды в трест согласно разнарядке поступил экскаватор на гусеничном ходу, по производительности едва уступающий шагающим землеройным гигантам «Уралмаша». Озадаченные сотрудники бросились к управляющему:

— Какой невежда заказал для нас этакую махину?

— Я,— сказал Салимов.

— Да, но он больше подойдет для Братской ГЭС.

— Ничего, освоим,— твердо заверил управляющий.

В другой раз тресту предложили получить два огромных башенных крана, годных больше для сооружения высотных гостиниц, нежели прачечных и парикмахерских. Заявку на них сделал также А. Салимов. Венцом его индустриальных мечтаний следует считать проект завода железобетонных изделий мощностью десять тысяч кубометров. Тресту же достаточно двух тысяч кубометров.

Так Салимов проруководил целый год. Подошел новый отчетный период, и в министерстве вдруг с ужасом обнаружили, что инициатор вообще завалил дело. План по вводу новых объектов ведомый Салимовым трест выполнил... на двадцать пять процентов. Техническая гигантомания мечтательного управляющего влетела производству в гигантскую копеечку.

И тогда его сняли как не обеспечившего.

Неохотно вспоминают в Баку салимовскую эпопею. А если вспоминают, смеются над причудами горе-управляющего. Между тем дело не только в его личных качествах. История с Салимовым и его трестом продемонстрировала некий вид административного недомогания, заключающегося в беззаветной вере во всесильность принятого и подписанного решения. Именно этим вирусом заражено Министерство бытового обслуживания. Раз есть бумага об образовании треста — значит, дело пойдет. Самосильно. Здесь считают подписанное распоряжение концом дела и спешат поставить на полях розовую птичку, чтобы больше к этому вопросу не возвращаться.

Когда-то какой-то мудрый человек сказал, что не следует кричать «гоп» до определенного момента. Такого человека очень не хватает в Министерстве бытового обслуживания Азербайджана. Он бы предостерег товарищей от поспешных решений и заявлений, отливающих оптимистической голубизной. Тогда бы, наверное, не появилось на свет управление материально-технического снабжения при министерстве, которое, как сейчас оказалось, совсем ни к чему и только мешает снабжению. Настолько, что его собираются ликвидировать.

Не стали бы, видимо, бить в литавры и по поводу пуска фабрики механизированного ремонта обуви. Фабрики, к слову сказать, отличной. Есть там и поточные линии, и лифты, и сушилки. Нет только самой малости — обуви для ремонта. Стоят безмолвно линии, в сушилках греются пауки. Потому что в министерстве поторопились сказать «гоп», не организовав в городе сеть приемных пунктов.

Фабрика-то бумажной оказалась. Как и многие быткомбинаты. Приехал как-то представитель народного контроля в райцентр Физули. Зашел в быткомбинат и ахнул. В просторном зале, занимающем почти половину всего помещения, за огромным канцелярским столом сидел директор комбината Мирзоев.

— Что это? — спросил приезжий, не веря своим глазам.

— Это мой кабинет,— ответил Мирзоев.— Там — кабинет главного инженера, а вон там — моя секретарша. Здесь же бухгалтерия, плановый отдел. Заходи, гостем будешь.

— А где же портные, парикмахеры?

— Они работают в ларьках на улице, часть на базаре.

Вот вам и очаг сервиса, фигурирующий в министерских отчетах как полноценный. Против него тоже расправила крылья благополучная розово-голубая птаха. Много их порхает по бумажным полям. Только ведь никакие косяки пернатых отчетов не заменят живого, настоящего дела.

В. ПРОХОРОВ.

ПОСЛЕ КРИТИКИ

УМНОЖАТЬ СИЛУ ЗЕМЛИ

Статья «Узлы плодородия», опубликованная в «Правде», обсуждалась на ученых советах ряда белорусских научно-исследовательских институтов. Решения ученых советов и статья обсуждались также на коллегии Министерства сельского хозяйства БССР, сообщил редакции зам. министра сельского хозяйства БССР П. Борисов.

Коллегия Министерства сельского хозяйства Белоруссии считает, что в статье правильно отмечен низкий уровень механизации приготовления, вывозки и внесения в почву органических удобрений.

Коллегия обязала областные и районные управления сельского хозяйства, научные учреждения принять оперативные меры по механизации приготовления и внесения в почву навоза, компостов, известковых материалов.

ВЫСТУПАЮТ ЗАРУБЕЖНЫЕ ПУБЛИЦИСТЫ

ЛЮДИ СИЛЬНЕЕ ГОР

Колю КОЛЕВ
Болгарский журналист

Родопы... Дикие горы с заброшенными поселками. Леса. Реки, собирающие пенные потоки,— следы отшумевших бурь и снегопадов. С неудержимой силой несутся они вниз по скалистым ущельям Арды и Вычи...

Впрочем, это картина прошлого. Понятие «социалистическое преобразование земли»—не только красивые слова. Оно коснулось основательно и древних, глухих в прошлом Родоп. Сейчас здесь непременно увидишь голубые чаши язовиров — водохранилищ, белые корпуса электростанций, железные дороги, высоковольтные линии электропередач.

Безлюдные когда-то Родопы теперь собрали много людей. Это строители, добытчики руды, лесорубы. В горах созданы промышленные предприятия. Старые поселки — Кырджали, Мадан, Рудозем превратились в горняцкие города — центры цветной металлургии. И не грозный гул, порожденный свирепыми бурями и огненными молниями, сотрясает ныне Родопы, а рокот могучей техники, голоса людей.

В горах прокладываются новые дороги. Идет строительство еще трех язовиров и электростанций, которые образуют каскад «Доспат-Выча».

Первая ступень каскада находится высоко в горах. Тут я и встретился с инженером Христо Максимовым. Лет двадцать назад его портрет часто мелькал в газетах. Тогда, в первые годы свободы, это был один из самых известных у нас ударников молодежного строительства. Его называли Максимкой. Потом я его долго не встречал. И вот сейчас в небольшом деревянном бараке стройуправления Доспатского гидроузла я узнавал и не узнавал знакомое лицо. Брови сдвинуты сильнее, глаза строже, в волосах пряди серебра, на лбу пролегли три глубокие борозды. Только глаза все те же. Две неспокойные зеницы вбирают в себя день и образы людей, тех, кто спаян с ним сейчас одним общим великим делом.

Мы шагали с Максимовым по скалистым склонам гор, подпирающих голубой океан неба. Мы шли по туннелям, каким-то башням, потом спускались в шахты и вместе копались в неугасших углях воспоминаний двадцатилетней давности. Двадцать лет — большая дорога. Всего не перескажешь.

— Может быть, о «Змеице», где пробивают самые длинные туннели каскада.

Инженер приходит сюда ежедневно хотя бы на полчаса. «Змеица» постоянно в его мыслях, она — надежда и тревога. Нигде еще не сталкивался он с такими тяжелыми геологическими условиями.

Шахтная клеть увлекает нас в сырое подземелье. Вступаем в лабиринт галерей, останавливаемся у знака на бетонной стене. Это особый знак. Здесь произошло то, о чем стоит рассказать.

Страшный оползень-лавина из камня и сырой земли надвинулся на этот участок стройки. Затрещало крепление, погас свет.

— Спасайтесь! — крикнул кто-то.

Забой стала заполнять мутная вода. Люди спешили убраться из опасного подземелья. И тут послышался громкий голос:

— Стойте! Надо немедленно крепить туннель. Иначе понадобится целый месяц...

Это голос инженера.

— Всех засыплет, Максимов. Нельзя оставаться,—возражал кто-то из рабочих.

Потом наступила тишина. «Смогут ли они укрепить обвалившийся участок? — эта мысль сверлит голову каждому.— Может, обождать?» Слышно только, как глухо дышат пласты земли. Их давит страшная сила. За день-два она превратит весь участок в развалину, зальет водой, и тогда сюда не пролезешь.

Масштабы бедствия сознавали многие, но острее всех, представляя последствия, понимал это инженер. Надо немедленно очистить галерею от земли и камней, укрепить обвалившийся участок.

— Остались ли у людей силы? Ведь они только что пережили ужас катастрофы. Все ли смогут вернуться?

Инженер молча полез по обломкам крепления, осмотрелся, негромко сказал:

— Давайте сюда несколько балок.

Первым двинулся старый горняк Петко Стоянов — полез в грязь, выворотил один конец рельса. Затем другие стали подавать бревна. Застучали топоры, пошли в ход пилы. А инженер все лез дальше, устанавливая балку за балкой. К нему вплотную подобрались другие, составили живую цепь из рук и плеч.

У Максимова горняцкие руки, настоящая горняцкая хватка. Может быть, люди знали это и раньше. Но сейчас они глядели на него словно впервые, на его суровое лицо под нахлобученной до бровей каской, на крупные, натруженные руки.

Мощный натиск оползня был остановлен. Рельсы и бетон сковали карьеры забоев. Но дело стояло. Как закрепить откосы огромной воронки, образовавшейся в результате обвала, откуда все время сыплется земля? Изруби весь лес — не хватит бревен. Шахтер Максимка опустил бы руки, подобно другим. Но Максимов теперь опытный, знающий инженер. Он вспоминал все места, где работал и копил знания: Перник, Батак, Чукурово... И как это раньше ему не пришло в голову: станция Комсомольская Московского метро! Он вспомнил профессора Волкова, Москву, институт.

Христо Максимов один в деревянном бараке. Телефоны умолкли, уже поздно. «Где бы достать листок чистой бумаги? Нужно написать профессору. Вспомнит ли он своего студента?»

В аудиториях Московского института инженеров железнодорожного транспорта учился будущий инженер Максимов. Там работал над своим дипломным проектом. Это была не только учебная задача. Идея пустить поезда под Балканским хребтом привлекала многих, но ни одного практического предложения, как решить эту задачу, еще не было. Профессор Волков помогал ему тогда, учил, подсказал интересные идеи.

Ответ из Москвы пришел скоро. Профессор давал обширную консультацию о том, как следует рыть туннель в «Змеице». Его бывший студент не читал, а буквально слышал, как развивает свою точку зрения его учитель. Он предлагал расчлененный метод вхождения в опасные зоны.

В комнате инженера лежала большая карта. Голубые линии на ней каждую неделю небольшими шажками приближались друг к другу. Встретившись в одной точке, у «Змеицы», они затем начали медленно расходиться в обе стороны, словно кто-то рисовал крылья на этой быстро стершейся, потемневшей карте... 16 километров туннелей Доспатского каскада были пробиты в срок.

Меняют свой облик древние Родопы. Люди оказались сильнее гор. Это они — Христо Максимов, Герой Социалистического Труда Иван Андреев, Георгий Хынков, Георгий Новаков и многие другие — прокладывают туннели, возводят каменную стену Доспатского водохранилища, в угрюмых дебрях создают еще один каскад.

Краше становятся Родопы, будто молодеют горы, собирая в своих отрогах следы упорного труда и духовной красоты человека.

г. София.

ПЕРЕСЕКАЯ ГРАНИЦЫ

БУДАПЕШТ, 1. (Соб. корр. «Правды»). Планомерно продвигается вперед строительство новой линии электропередачи между Советским Союзом и Венгрией. К концу года первый участок линии будет сдан в эксплуатацию. Полная протяженность линии Мукачево — Гёд составит 500 километров, из них на венгерскую территорию приходится 262 километра.

К концу этого года будет готов 120-километровый участок от советской границы до Шайосёгеда. По этой линии сначала пойдет ток напряжением 220 тысяч вольт.

В. ГЕРАСИМОВ.

Стихия отступает

УЛАН-БАТОР, 1. (Соб. корр. «Правды»). Третьи сутки трудящиеся монгольской столицы ведут поистине героическую борьбу с разбушевавшейся стихией. Взбесившаяся после грозовых ливней река Тола сорвала семь мостов, разрушила шоссейные дороги, местами размыла дамбы. Но на главных, наиболее опасных участках люди выстояли, победили стихию.

Как всегда, в трудные моменты рядом с монгольскими трудящимися были их верные и испытанные друзья—советские люди. В первые же часы возникшей опасности советские специалисты, работающие в Улан-Баторе, плечом к плечу с жителями столицы вступили в схватку со стихией. Из СССР прилетели вертолеты. Благодаря принятым правительством мерам нормальная жизнь в городе не нарушалась ни на одну минуту.

Вчера вечером начался спад воды в Толе. Стихия отступает.

Н. МЕТЕЛЬСКИЙ.

ПРОВАЛ ПЛАНА «ДВУХ РЫЧАГОВ»

Американская политика «умиротворения» Южного Вьетнама терпит крах

ХАНОЙСКАЯ газета «Нян Зан» опубликовала статью, в которой рассказывается о провале планов по «умиротворению» некоторых районов Южного Вьетнама, намеченных американскими агрессорами на период зимы — весны 1966—1967 годов.

Приступая к осуществлению планов стратегического контрнаступления в Южном Вьетнаме во время сухого сезона 1966—1967 гг., пишет газета, Вашингтон ставил перед собой две главные задачи, или, как еще говорят, пытался сжать «оба рычага клещей». Первая из этих задач сводилась к проведению многочисленных операций «поисков и уничтожения» основных сил Армии освобождения, вторая — к «умиротворению сельской местности».

По словам агентства АП, американские стратеги считают, что «будущее войны во Вьетнаме зависит от успеха тактики прочесывания и установления прочного контроля над оккупированной территорией», «американцы считают план умиротворения ключом к успеху в Южном Вьетнаме». Поэтому нет ничего удивительного в том, что этот «второй фронт» поглотил крупные военные силы и огромные средства агрессоров.

Опираясь на экспедиционный корпус США, выросший вдвое по сравнению с прошлым сухим сезоном, генерал Уэстморленд мобилизовал почти все марионеточные войска на проведение политики «умиротворения». Часть американских солдат и войск стран-сателлитов непосредственно участвовала в «умиротворении» ключевых районов вблизи американских баз и крупных городов Южного Вьетнама. Число людей, входивших в «отряды по умиротворению», достигало 40.000. Кроме того, полиция добавила в них еще 20.000 человек из своего личного состава. Действовавшие на «втором фронте» силы, включая марионеточную сельскую милицию и гражданскую гвардию, в несколько раз превышали те, которые использовались в прошлом году. Почти в четыре раза по сравнению с минувшим сухим сезоном выросли расходы на «умиротворение». Они составили 1 миллиард долларов. Генерал Уэстморленд взял в свои руки общее командование, чтобы иметь возможность управлять действиями «обоих рычагов клещей».

План «умиротворения» не был лишен честолюбивых устремлений. Речь шла прежде всего о попытке захватить некоторые освобожденные районы с возможно большим числом населения. Посредством известных политических трюков вроде «выборов», выработки «конституции», провозглашения планов «восстановления сельской местности», предполагалось возродить марионеточную администрацию, укрепить ее на всех ступенях, чтобы затем воспользоваться ею как базой для дальнейшего развертывания неоколониалистской войны. С другой стороны, американское командование намеревалось сдержать натиск партизан, создать безопасные коммуникации между базами, постами, большими городами, обеспечить надежные тыловые позиции для полумиллиона американских солдат, которым поручены операции по «обнаружению и уничтожению» основных сил Армии освобождения.

Сухой сезон кончился. Планы «двух рычагов клещей» стратегического наступления агрессоров потерпели провал. Если мобильные американские силы понесли тяжелые потери на «первом фронте», то марионеточные войска и отряды по «умиротворению» потерпели крупную неудачу на втором фронте.

Освобожденная зона не была «раздроблена» агрессорами. Более того, силы освобождения захватили ряд давно оккупируемых интервентами позиций, особенно в провинциях Куангчи и Тхыатхиен. Журнал «Юнайтед Стейтс ньюс энд Уорлд рипорт» признал: «Противник по-прежнему контролирует 80 проц. территории, как и год назад». В оккупированной зоне фарсы с «выборами», «конституцией», «восстановлением сельской местности» никого не обманули. «Стабильность» марионеточной власти на селе остается пустым звуком. Представители сельских властей отказываются оставаться ночью в деревнях, так же как и солдаты из групп «умиротворения». Сайгонские марионетки перегрызлись в связи с «выборами» и «конституцией», ожесточилась борьба за «президентское кресло».

Одновременно с этим партизанское движение развивается невиданными темпами. «В то время как война с регулярными силами Вьетконга не стала менее напряженной, война против партизан все время усиливается»,— сообщает агентство ЮПИ.

Действия партизан, проводимые одновременно с крупными боевыми действиями Армии освобождения, сорвали операции интервентов по «обнаружению и уничтожению». Партизаны непрерывно атакуют войска Соединенных Штатов и их марионеток, перерезают пути сообщения, подрывают оголенные тылы врага.

Почему потерпели неудачу американские планы?

Прежде всего потому, что провалилась главная военная операция интервентов. Американские войска не смогли «прочесать» освобожденные районы. Вместо того, чтобы уничтожать силы Армии освобождения, они сами терпели поражения в тех самых местах, где они сгруппировали наибольшие силы и предпринимали одну за другой операции широкого размаха. Раздробленные на мелкие группы, разбитые морально, марионеточные войска оказались не в состоянии производить прочесывание и были ликвидированы подразделениями партизан. Так было в Куангчи, Тхыатхиен вплоть до дельты Меконга. Марионеточные войска оказались неспособными обеспечить «безопасность» отрядам по «умиротворению», которые в связи с этим несли огромные потери.

Таким образом, попытки Вашингтона провести «умиротворение» Южного Вьетнама терпят неудачу. Чем более варварскими методами действует агрессор, тем глубже становится его антагонизм с народом Южного Вьетнама.



Сирийская Арабская Республика. Линия прекращения огня. Воины сирийской армии совершенствуют свою боевую подготовку.
Фото Т. Колесниченко.

Форум миролюбивых народов Азии и Африки

Чрезвычайная конференция афро-азиатской солидарности начала свою работу

КАИР, 1. (ТАСС). Представители более чем 50 стран Азии и Африки, национально-освободительных движений, стран, все еще находящихся в колониальной зависимости, международных демократических организаций заполнили сегодня утром здание Арабского социалистического союза (АСС), где начала работу чрезвычайная конференция Организации солидарности народов Азии и Африки в поддержку борьбы арабских стран против израильской агрессии и империализма.

Открывая конференцию, председатель Национального собрания ОАР Анвар Садат сказал, что «сейчас перед участниками конференции, как товарищами по борьбе, стоит задача без каких-либо колебаний или отсрочек проанализировать все то, что произошло». Он подчеркнул, что правильно разобраться в этом можно только, исходя из того факта, что израильская агрессия против арабских стран «представляет собой неотъемлемую часть широкой борьбы, которая происходит на международной арене между силами империализма, с одной стороны, и силами освобождения — с другой». «Израильская агрессия против арабских стран,— продолжал Анвар Садат,— это не преходящий конфликт между Израилем и арабской нацией.., не вопрос расы или религии, а оружие, с помощью которого империализм пытался подорвать прогрессивные режимы в арабских странах».

Генеральный секретарь Организации солидарности народов Азии и Африки (ОСНАА) Юсеф эс-Сибаи зачитал многочисленные приветствия, поступившие в адрес конференции. Бурными, продолжительными аплодисментами встретили ее участники приветствия руководителей Коммунистической партии Советского Союза и Советского правительства Л. И. Брежнева, Н. В. Подгорного и А. Н. Косыгина, а также президента Гамаль Абдель Насера.

Затем с докладом выступил генеральный секретарь постоянного секретариата ОСНАА Юсеф эс-Сибаи, который на многочисленных примерах показал, что агрессию на Ближнем Востоке начал Израиль, вступивший в сговор с империалистическими державами и поправший международное право и права народов. Израильские агрессоры при поддержке империалистов, заявил он, совершили бесчеловечные преступления, используя оружие массового уничтожения, например напалмовые бомбы, не только против вооруженных сил арабских государств, но и против гражданского населения, больных и раненых. Они насильно изгнали из родных мест десятки тысяч арабов, лишили их земли и крова. И пока сотни тысяч арабов изгнаны со своей родины, а их земли узурпированы захватчиками, не может быть мира на Ближнем Востоке.

Докладчик дал высокую оценку солидарности народов в борьбе против империализма и израильской агрессии. «Тесный союз социалистических стран и прогрессивных социалистических сил с народами Африки, Азии и Латинской Америки,— сказал он, в частности,— нанесет империализму, осуществляющему стратегию агрессии, тяжелые удары». Он особо подчеркнул большую роль, которую сыграли эффективные действия Советского Союза в деле обуздания агрессора, заявив, что «позиция Советского Союза была позицией великого друга арабских народов».

Юсеф эс-Сибаи призвал все миролюбивые народы, народы всех стран Азии и Африки, а также все антиимпериалистические и прогрессивные силы в мире выработать позитивные меры для того, чтобы осудить израильскую агрессию, ликвидировать ее последствия.

«Свобода народов, свобода человека — неделимы. Борьба за свободу и справедливость, прогресс и созидание в конечном счете увенчается победой»,— заявил он.

В заключение утреннего заседания участники конференции почтили минутой молчания жертвы израильской агрессии.

Пленум ЦК СКЮ

БЕЛГРАД, 1. (ТАСС). Сегодня в Белграде открылся VII пленум ЦК Союза коммунистов Югославии. Как сообщает агентство ТАНЮГ, с докладом «Некоторые актуальные международные вопросы» выступил председатель СКЮ Иосип Броз Тито.

Глубокое соболезнование

ДАМАСК, 1. (ТАСС). В связи с кончиной бывшего президента Сирии Шукри Куатли, похороны которого состоялись сегодня в Дамаске, Председатель Президиума Верховного Совета СССР Н. В. Подгорный выразил главе государства Нуреддину Атаси и членам правительства Сирийской Арабской Республики глубокое соболезнование.

Международная научная конференция

Современная экономика представляет собой сложное переплетение сотен отраслей, производящих многие десятки тысяч видов самой разнообразной продукции. Разносторонние межотраслевые связи внутри каждой из социалистических стран и между ними диктуют необходимость строгой сбалансированности развития всего хозяйственного комплекса, выбора наилучшего пути развития экономики с учетом многообразия условий роста производства всех отраслей.

Рассмотрению проблем совершенствования методологии планирования многоотраслевого хозяйства, месту и роли межотраслевых балансов в системе плановых расчетов была посвящена научная конференция экономистов стран — членов Совета Экономической Взаимопомощи, которая проходила в Москве 27 июня — 1 июля. (Инф. «Правды»).

БРАТСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО

ПРАГА, 1. (ТАСС). С 27 по 30 июня с. г. в Праге состоялось седьмое заседание Межправительственной советско-чехословацкой комиссии по экономическому и научно-техническому сотрудничеству. Были рассмотрены различные вопросы сотрудничества, представляющие взаимный интерес для обеих стран, а также подведены итоги выполнения предыдущих решений Межправительственной комиссии.

КОГДА УТРАЧИВАЕТСЯ РАВНОВЕСИЕ

Заметки из США

В Лос-Анжелес мы, члены делегации Советского комитета защиты мира, приглашенной в США квакерами и другими организациями миролюбивых американцев, прилетели поздно вечером. Когда наша машина вырвалась из автомобильной сутолоки большого аэропорта и помчалась по бесконечной автостраде, солнце уже опустилось в океан. Его закат был зловещим. Все побережье багровело, как бы охваченное пламенем. И было что-то символичное в этом пламени, лижущем побережье. Казалось, что не солнечные лучи это, а отблески пожарищ, зажженных американской военщиной в далеком Вьетнаме, горючее для которых поставляют военные заводы, усеявшие Калифорнийское побережье. Ведь свыше одной четвертой части гигантских заказов Пентагона приходится на долю военных магнатов Калифорнии. Именно на дрожжах военных заказов в огромной степени поднялись в последние десятилетия богатства этих нуворишей современного Запада, символ которых—крупнейший в США «Бэнк оф Америка», громадами небоскребов вознесшийся над Сан-Франциско.

Второе, что сразу бросается в глаза здесь,— это неописуемое скопище автомобилей. Людей как бы не видно, они влезли в свои машины и ежеминутно куда-то несутся. И это тоже по-своему символично. Большинство сегодняшних американцев — люди, выбитые из колеи. Лишенные покоя и душевного равновесия, они как бы стремятся умчаться от снедающей их тревоги.

Один из главных источников этой тревоги сегодня — безнадежная военная авантюра, развязанная Пентагоном за 12 тысяч километров от границ США. Вьетнамская авантюра бросает мрачную тень на жизнь американца, на все, что он делает. Страна вязнет в трясине авантюристической политики.

А из ставки Уэстморленда доносится все более нервный крик: «Солдат! Больше солдат!» И новые транспорты, набитые солдатней, уходят из портов Калифорнийского побережья держа курс к берегам Вьетнама. И обратно они идут не пустыми: везут свинцовые гробы. Убитых хоронят на кладбище Голден гейт семетери, хоронят в спешке — не хватает времени, а в последнее время — и места...

Тупик, в который завели страну правящие круги, все больше сбивает с толку «среднего американца». Мне пришлось беседовать с группой американцев в городке Бриджпорт. Участники беседы были совершенно различные люди: писатели, профессора, домохозяйки, католические пасторы, профсоюзные активисты. Может быть, поэтому разговор и оказался интересным.

Его начал профсоюзный лидер. «Если вы хотите понять позицию многих рабочих в нашей стране,— сказал он,— помните об особом характере экономики США, привязанной к машине подготовки и ведения войн. Возьмите наш Бриджпорт. До войны во Вьетнаме это был район депрессии, а теперь здесь полная занятость. Недавно я встретил одного знакомого рабочего. Он был подавлен. «У меня большое горе,— сказал он мне,— сын, который должен был поступить в колледж, оказался во Вьетнаме». Я посочувствовал, а потом спросил: «Ну, а как с работой?» И я был поражен происшедшей в нем переменой. Он весь засиял и вскричал: «Прекрасно! Делаем ракеты для Вьетнама. Заказов полно, заработки хорошие! Это наглядный пример,— заключил профсоюзник,— тех противоречий, из которых соткана сегодня жизнь американцев».

В разговор вступила домохозяйка, участвующая в работе женской организации, выступающей против войны во Вьетнаме. «Весь уклад американского образа жизни, пропитанного чистоганом,— сказала она,— делает американца безразличным к тому, как поступает его правительство. Часто он не только не знает правды, но и знать не хочет. Мы ужасно дезинформированы. Пресса, телевидение, все средства пропаганды контролируются и направляются. Поэтому большая часть американцев чаще всего орудует бессодержательными понятиями: «свобода», «наши обязательства» и т. п. Это и есть та солома, на которой строится все здание».

«Я решительно не согласна,— пронзительно закричала другая женщина,— непатриотично так говорить о своей стране!» Но ее осадили. «По-моему — сказал пожилой профессор,— подлинные интересы США отстаивает тот, кто выступает против войны во Вьетнаме».

Да, острые конфликты и антагонизмы раздирают современное американское общество. Агрессия во Вьетнаме расколола страну. Действуют мощные силы, материально заинтересованные в затягивании войны во Вьетнаме. Это прежде всего пресловутый военно-промышленный комплекс. Здесь, в Калифорнии, это особенно наглядно видно.

Неподалеку от Лос-Анжелеса, в Бэрбанке, находится штаб-квартира корпорации «Локхид эйркрафт». «Локхид» — подлинная фабрика смерти. В одном 1965 году она приняла у Пентагона заказ на 2 млрд. долларов.

От этого пирога монополий кое-что перепадает и части рабочего класса, занятой на военных предприятиях. В Калифорнии, например, $^1/_3$ всех рабочих работает на заводах, производящих ракеты, самолеты и другие виды оружия. Этих рабочих убеждают, что окончание войны во Вьетнаме может ударить по их заработкам. И многие верят в это.

Однако член палаты представителей от Калифорнии Джордж Браун-младший смотрит на этот вопрос несколько по-иному. «Верно, конечно, что в целом война во Вьетнаме помогает поддерживать на сравнительно высоком уровне экономику штата,— сказал он нам.— Но ведь в США и до этой войны экономика была на довольно высоком уровне, так что вполне можно было поддерживать ее на должном уровне и без войны». И после этого решительно заявил: «Настоящий состав конгресса не выражает настроений американского народа в отношении войны во Вьетнаме. Я знаю это по настроениям своих избирателей, среди которых много пуэрториканцев и других «цветных». Абсолютное большинство писем избирателей, которые я получаю, содержат протесты против войны. Я твердо убежден: правительство Южного Вьетнама не то правительство, которое должно поддерживать наше правительство. Я очень сильно настроен против нашего присутствия в Южном Вьетнаме».

А через несколько дней я узнал, что этот конгрессмен в числе первых поставил свою подпись под письмом 18 членов палаты представителей от демократической партии, выступивших в поддержку заявления 16 сенаторов. Как известно, эти сенаторы (Черч, Купер, Фулбрайт, Кларк и другие) фактически поддержали вьетнамскую политику Вашингтона, в том числе выступили против вывода американских войск из Южного Вьетнама. Противоречие? — спросит читатель. Да, противоречие, еще одно из тех, что так характерны для сегодняшней Америки.

Рядовой американец, сбитый с толку, не знающий, кому и во что верить, тщится найти выход из положения, в которое его загнали. И каждый его ищет по-разному, проявляя свою «индивидуальность».

Одни рассчитывают обрести покой от «политики» у домашнего очага. Проходит, однако, немного времени, и они убеждаются, что центр домашнего очага — телевизор, непрерывно пропагандирующий правительственную политику и излучающий на всех своих многочисленных программах убийства и бесконечную рекламу, неспособен принести отдохновение.

Другие пробуют найти забытье в бездумной веселости Кони-Айленда, Майами или во мраке ночных клубов крупных городов.

Третьи ищут забвения в наркотиках, потребление которых, особенно молодежью, резко возрастает. (Подсчитано, что в США ежегодно производится 13 миллиардов пилюль различных видов наркотиков).

Четвертые кидаются в кино, на экранах которых то и дело мелькают обнаженные женские тела (хотя резкое падение посещаемости кинотеатров представляет собою одно из свидетельств того, что американский зритель уже пресытился таким «искусством»), или роются на полках бесчисленных книжных магазинов, заваленных сотнями названий журналов, воспроизводящих опять-таки женские тела, но уже без малейшей тени на прикрытие.

Пятые... Впрочем, о них надо сказать особо. Речь идет о людях, ищущих более радикальный путь выхода. «Новые левые силы» — таково собирательное определение этого пестрого, неоднородного политического движения, которое появилось на арене Соединенных Штатов в последнее время.

В своеобразной форме, характерной для современной смутной политической обстановки США, эти «новые левые» выражают свою неудовлетворенность существующей обстановкой, в первую очередь вопиющим лицемерием американского буржуазного общества.

Одним из свидетельств кризисного состояния «американского образа жизни» может служить появление так называемых «хиппи», о которых уже рассказывал на страницах нашей газеты Юрий Жуков. Хиппи—новое свидетельство того, насколько усиливается в США недовольство существующим порядком вещей. Хиппи одновременно представляют собою и продукт разложения капиталистического общества, и форму протеста против уродства и дикости этого общества. Поскольку буржуазное общество превратило человека в безвольное орудие, в винтик, то хиппи в знак протеста живут, поступают, одеваются противоположным образом. Хиппи — это своеобразное восстание мятущихся молодых умов против викторианского лицемерия обреченного общества. Не удивительно, что хиппи выступают против преступной войны во Вьетнаме, они участвовали, в частности, в мощных демонстрациях миролюбивых американцев 15 апреля в Нью-Йорке и Сан-Франциско.

Многолика Америка наших дней. Рассказывают, что на воздушных базах Калифорнии бывают случаи, когда солдаты рисуют на самолетах эмблемы мира. И рядом — начиненные виски солдаты, угрожающие смести с лица земли «красных». На пролетах длиннейших мостов в Сан-Франциско можно встретить лозунги, призывающие президента положить конец «грязной войне» во Вьетнаме. И на тех же мостах вы встречаете автомобили, сзади которых виднеются надписи: «Мы поддерживаем наших парней во Вьетнаме».

Во всех этих противоречивых фактах — сложность и во многих случаях нелепость жизни в стране, политика правящих кругов которой лишила людей спокойствия, уверенности в завтрашнем дне.

В. КОРИОНОВ.
Калифорния.

ДЕСЯТЬ ЛЕТ БОРЬБЫ

VOZ PROLETARIA

Исполнилось десять лет непрерывного легального существования центрального органа Коммунистической партии Колумбии еженедельной газеты «Вос пролетариа» («Пролетарский голос»).

Возникновение газеты совпало с тем периодом, когда после многих лет подполья партия колумбийских коммунистов обрела возможность для легальной деятельности, так и не получив, однако, официального легального статуса. Такие условия возникли после свержения в 1957 году диктатуры генерала Рохаса Пинилья.

Преодолевая многие трудности и препятствия со стороны реакционных сил все десять лет своего существования, «Вос пролетариа» зарекомендовала себя как боевой орган партии колумбийских коммунистов, отражающий ее твердую марксистско-ленинскую политику, последовательно и непримиримо выступающий за насущные интересы рабочего класса, крестьянства, всех трудящихся Колумбии. «Вос пролетариа» снискала себе уважение и любовь всех демократических, прогрессивных слоев населения страны. Она отразила на своих страницах все животрепещущие проблемы борьбы народных масс против реакции и проникновения американского империализма в экономическую, политическую и культурную жизнь Колумбии.

В эти дни, когда все прогрессивное человечество готовится достойно встретить 50-ю годовщину Великой Октябрьской социалистической революции, газета Компартии Колумбии широко знакомит своих читателей с великими свершениями первой страны социализма.

«Вос пролетариа», наряду с печатными органами других братских коммунистических партий стран Латинской Америки, высоко держит знамя борьбы за демократию, социализм и коммунизм и занимает достойное место в рядах борцов за лучшее будущее человечества.

А. ПЕТРОВ.



Мир сегодня

Зарубежная информация

ТАК ВСТРЕЧАЮТ ДРУЗЕЙ

ДАМАСК, 1. (Спец. корр. «Правды»). В эти дни в Дамаске часто звучат слова «советский», «СССР». Вновь и вновь отмечается, что политика Страны Советов направлена на защиту правого дела арабов, что помощь и поддержка советского народа арабским народам неоценима. Волнующей демонстрацией этой крепнущей дружбы явилась сегодня массовая теплая встреча, оказанная в столице Сирии Председателю *Президиума Верховного Совета* СССР Н. В. Подгорному.

Конкретные проявления тесных советско-сирийских отношений население Дамаска видело в эти дни воочию. Вчера на аэродром столицы Сирии, закрытый с начала агрессии Израиля против арабских народов, прибыл первый иностранный самолет. Это советский лайнер «ИЛ-18». На борту самолета — медикаменты и продовольствие для сирийских трудящихся, пострадавших от израильской агрессии.

О помощи Советского Союза Сирии здесь можно услышать везде. О ней пишут газеты, о ней говорят простые люди. Выражая мнение всего сирийского народа, председатель Всеобщей федерации рабочих профсоюзов САР Джунди заявил: «Советский Союз и другие социалистические страны оказали и оказывают нам всю необходимую помощь и поддержку, в которой мы нуждаемся».

В кинотеатрах города, по телевидению почти каждый вечер демонстрируются советские киноленты. Кстати сказать, во время отражения израильской агрессии, когда в городе работал лишь один кинотеатр «Дамаск», в нем демонстрировался лишь один кинофильм — «Великая Отечественная...».

Правительственная газета «Ас-Саура» вышла сегодня с большим аншлагом: «Встреча высокого советского гостя — выражение братской дружбы между советским и арабским народами». В передовой статье газеты говорится: «Сейчас, когда задача всех прогрессивных сил заключается в ликвидации последствий империалистической агрессии против арабских народов, Советский Союз и социалистические страны как в Организации Объединенных Наций, так и вне ее принимают самые решительные меры, чтобы обуздать агрессора. В этих условиях визит Председателя Президиума Верховного Совета СССР в Сирию является подтверждением твердой позиции Советского Союза и его политики дружбы по отношению к арабским странам».

Другая дамасская газета — «Саут аль-Муарака» в передовой статье «Мы и Советский Союз» подчеркивает, что именно быстрые и решительные меры Советского Союза и других социалистических стран заставили израильских агрессоров прекратить вторжение на арабские земли.

Столица Сирии, вчера еще сдержанная и по-военному строгая, сегодня украшена праздничными флагами, цветами и транспарантами. Весь Дамаск вышел на улицы. Надписи на транспарантах гласят: «Да здравствует советско-арабская дружба!», «Советский Союз — наш первый и лучший друг!», «Долой империалистов и агрессоров!», «Да здравствует социализм!».

Когда видишь это выражение горячих симпатий к Советскому Союзу и социалистическим странам, становится особенно очевидным, насколько жизненно советско-арабское сотрудничество, насколько несостоятельны попытки империалистических кругов вбить клин между арабскими и социалистическими странами.

Т. КОЛЕСНИЧЕНКО.

От всего сердца

БРАЗЗАВИЛЬ, 1. (ТАСС). Посол СССР в Конго (Браззавиль) И. С. Спицкий передал дар ЦК КПСС и Советского правительства правящей партии *Национальное революционное движение* и конголезскому правительству — самолет «АН-14», 10 автомашин «ГАЗ-69М», а также типографскую бумагу, кинопроекционную аппаратуру, ткани.

От имени партии НРД, народа и правительства Конго (Браззавиль) член руководства партии НРД Жульен Букамбу передал горячую благодарность КПСС и Советскому правительству за этот ценный подарок.

Встречи в Нью-Йорке

НЬЮ-ЙОРК, 1. (ТАСС). Министр иностранных дел СССР А. А. Громыко имел 30 июня встречи со специальным помощником президента ОАР по иностранным делам Махмудом Фавзи, заместителем премьер-министра и министром иностранных дел Сирии Ибрагимом Махусом, с председателем Генеральной Ассамблеи ООН Абдул Рахманом Пежваком, министром иностранных дел Польши А. Рапацким, министром иностранных дел Болгарии И. Башевым, с министром иностранных дел Берега Слоновой Кости Ушер-Ассуаном и с постоянным представителем Франции при ООН Роже Сейду.

ПАРТИЯ—РУКОВОДЯЩАЯ СИЛА

Выступление А. Новотного

ПРАГА, 1. (ТАСС). Первый секретарь ЦК КПЧ, президент ЧССР А. Новотный выступил вчера с речью перед выпускниками Высшей партийной школы.

Коммунистическая партия Чехословакии, заявил он, отдает себе отчет в том, что Чехословакия должна полностью включиться в научно-техническую революцию, в том, что мы должны модернизировать наше производство, создавать условия для дальнейшего роста производительности труда, опираясь при этом на постоянно углубляющееся сотрудничество с другими социалистическими странами, и прежде всего с Советским Союзом.

Центральный Комитет, сказал А. Новотный, на одном из ближайших заседаний обсудит вопрос о развитии науки и техники. Мы решаем наши внутренние задачи, отметил далее А. Новотный, в сложной международной обстановке, которая особенно в последний период не благоприятствует спокойной и мирной работе.

Ясно, что сложность нашего современного развития и сложность задач, которые стоят перед нами, предъявляют высокие требования прежде всего партии, как ведущей и руководящей силе социалистического общества.

Далее А. Новотный остановился на вопросах идеологической работы и, в частности, коснулся роли научных институтов и ученых в современной идеологической борьбе против тенденций либерализма, против попыток идеологических диверсий и насаждения буржуазных политических взглядов и отношений. Он подчеркнул, что в общественных науках следует иметь ясное представление, что в идеологии невозможна интеграция идей, что в этом направлении мир непримиримо разделен на классы.

Социалистическая наука, которая должна помогать развитию социализма, указывать социалистическому обществу путь прогресса, должна строиться исключительно на позициях марксистско-ленинского мировоззрения.

А. Новотный выступил за усиление воспитательной работы в партии, за повышение уровня партийной учебы партийных работников.

Руководящая роль партии, сказал он, есть и останется главной основой жизни социалистического общества, и если бы мы допустили какое-нибудь ослабление этого принципа, то это принесло бы только вред нашему народу. Разумеется, ведущую роль коммунистической партии мы не представляем как только воспитательное влияние на трудящихся, как только выполнение функций контроля, партия есть и всегда будет ведущей и руководящей силой во всех областях общественной жизни без исключения, начиная с народного хозяйства и кончая областью идеологии, культуры и искусства.

Франция передала Алжиру свои базы в Сахаре,

об этом было только что *официально объявлено в Париже.* Бывший командующий базой в Колом-Бешаре дивизионный генерал Ив Отьер вручил командующему третьим военным округом Алжира Салаху Яхьяуи акт об эвакуации всего французского персонала из этой базы, которая с 1947 года находилась в распоряжении французского военного центра испытаний ракетно-космической техники.

Франция передала Алжиру базы в Сахаре в соответствии с Эвианскими соглашениями, по которым алжирское государство добилось признания своего права на независимость.

Стартовые площадки в Сахаре были использованы французскими специалистами для многочисленных экспериментальных *запусков ракет. Отсюда были* запущены также четыре французских искусственных спутника Земли.

Отныне французская ракетная техника будет испытываться на ракетодроме в Ландах, на французской территории. Что касается будущих запусков спутников, то для этой цели предполагается использовать новую базу в Куру (Французская Гвиана).

На территории Алжира за Францией остается пока база в Мерс-эль-Кебире, где в соответствии с договоренностью между двумя странами французские военнослужащие будут находиться на протяжении еще нескольких лет.

—ТАСС.

ЗА ПОДЛИННУЮ СВОБОДУ

БЕЙРУТ, 1. (ТАСС). «Фронт борьбы за освобождение оккупированного юга Йемена» (ФЛОСИ) решительно осуждает английский проект предоставления «независимости» Южной Аравии. Об этом заявил здесь журналистам генеральный секретарь ФЛОСИ К. Макави, направляющийся во главе делегации ФЛОСИ в Нью-Йорк, чтобы выразить в ООН протест против политики Англии на Юге Аравийского полуострова.

«Английские колониальные власти,— сказал Макави,— ведут жестокую войну против арабского населения в Южной Аравии, которое вот уже три с половиной года борется с оружием в руках за свободу и независимость».

КОЛОНКА КОММЕНТАТОРА

МОСТ ТОКИО—САЙГОН

Намерение премьер-министра Японии Сато, нанесшего визит марионеточным правителям Сеула, посетить в недалеком будущем еще и Южный Вьетнам вызвало в Японии настоящую бурю протеста.

Не только в Японии, но и в других странах южновьетнамский визит Сато не может расцениваться иначе, как свидетельство намерения токийского правительства сделать еще один шаг по пути активизации и упрочения его сотрудничества с Соединенными Штатами в их агрессии против вьетнамского народа. Обращает на себя внимание тот факт, что официальными гостями Сайгона до сих пор были лишь главы правительств США, Южной Кореи, Австралии, то есть стран, войска которых принимают *непосредственное* участие в «грязной войне» против вьетнамского народа. В этой связи решение Сато не может не придать особую политическую окраску и его предстоящей поездке по двенадцати странам Азии и Тихого океана. Визит в Сайгон создает как внутри, так и вне Японии впечатление, что правительство Сато открыто хочет стать на сторону Соединенных Штатов и сайгонских правителей во вьетнамской войне. Ведь нельзя же принимать всерьез утверждения японской официозной пропаганды, как бы невзначай выболтанные газетой «Асахи», что такая поездка, дескать, в будущем помогла бы Японии стать участницей «комиссии по наблюдению за перемирием после прекращения огня во Вьетнаме».

Какое «перемирие» имеет в виду японская газета! Может быть, ей стало известно о намерении американских агрессоров одуматься, прекратить варварские бомбардировки ДРВ и вывести свои войска из Вьетнама! Конечно же, нет. Наоборот, данные, публикуемые в мировой печати, свидетельствуют о стремлении Пентагона еще шире развернуть разбойничью агрессию, еще большее число американских солдат бросить в кровавую войну против патриотов Вьетнама. Нет, слишком тонко пропагандистское покрывало, которым организаторы поездки Сато к южновьетнамским марионеткам хотели бы прикрыть ее подлинные цели. Оно не может не слететь при первом соприкосновении с действительностью. Разговоры о «конструктивном подходе» Токио к вьетнамской войне в такой ситуации никого не обманут.

Проникнуть в Южный Вьетнам, чтобы хозяйничать в разоренной стране, как делают это американцы под флагом войск ООН в Южной Корее,— вот, видимо, «перспективный» замысел тех, кто толкает японское правительство на «создание мостов» между Токио и Сайгоном.

Всеволод ОВЧИННИКОВ.
Токио.

В ЗАЛЕ И ЗА КУЛИСАМИ

С сессии Генеральной Ассамблеи ООН

Центр деятельности делегатов чрезвычайной специальной *сессии Генеральной Ассамблеи* переместился до понедельника из зала заседаний в кулуары Организации Объединенных Наций. Общая дискуссия закончилась. Сейчас в коридорах и холлах штаб-квартиры ООН идут переговоры и консультации между делегациями.

Ход закончившейся в пятницу дискуссии убедительно показал, что подавляющее большинство делегатов выступает за немедленный вывод израильских войск за рубежи, которые они занимали до начала агрессии. В этом вопросе большинство участников сессии активно поддержало позицию Советского Союза и отклонило попытки делегации Соединенных Штатов и их союзников свести работу сессии к обсуждению «проблем общего урегулирования» на Ближнем Востоке.

Можно с полным правом расценить итоги дискуссии как крупную дипломатическую и моральную победу Советского Союза и всех миролюбивых, антиимпериалистических сил, решительно выступивших с осуждением агрессора, за немедленный вывод его войск, в защиту арабских стран.

Но борьба за справедливое решение проблем Ближнего Востока, за ликвидацию последствий израильской агрессии продолжается. В последние дни американская делегация в ООН развила лихорадочную деятельность за кулисами Ассамблеи. Потерпев поражение в ходе дискуссии, американская дипломатия ищет способ завести сессию в тупик при голосовании. В ход пущены все методы давления на делегатов латиноамериканских стран и на представителей стран—участниц военных блоков, *находящихся под эгидой* США.

Здесь говорят, что план делегации Соединенных Штатов Америки заключается в том, чтобы попытаться расколоть при голосовании ряды тех, кто выступает за немедленный отвод израильских войск. Несколько дней подряд американские дипломаты уговаривали представителей некоторых стран Западной Европы внести такой проект резолюции, который содержал бы пункт о выводе войск Израиля (дискуссия показала, что без требования вывода войск интервентов ни одна резолюция не имеет шансов быть принятой), но *связывал бы вывод войск с рядом* условий, неприемлемых для арабских стран.

Не завербовав достаточное количество «соавторов» для такого проекта резолюции среди представителей западноевропейских стран, американские дипломаты снова обрушили всю тяжесть давления на латиноамериканские делегации.

В результате вчера на свет появился проект резолюции восемнадцати стран Латинской Америки, который шумно преподносится как некий «компромисс», а на самом деле является не чем иным, как замаскированной диверсией американских покровителей Израиля.

Расчет дипломатических диверсантов строится на *предположении,* что «компромиссный» проект резолюции восемнадцати латиноамериканских стран может загипнотизировать некоторых делегатов, раздробить голоса участников сессии при голосовании, в результате чего ни одна резолюция не соберет необходимых двух третей голосов.

Именно этого и добиваются *Соединенные Штаты, которые* своими закулисными интригами еще раз показали, что они готовы пожертвовать авторитетом Организации Объединенных Наций ради своих корыстных целей, ради защиты израильских агрессоров от справедливого суда народов.

Суббота и воскресенье будут днями напряженной работы *участников сессии вне* зала заседаний. Председатель сессии отвел эти дни для уточнения формулировок проектов резолюций, для внесения поправок к ним, для «тайной дипломатии».

Б. СТРЕЛЬНИКОВ.
(Спец. корр. «Правды»).
г. Нью-Йорк, 1 июля.

ВСЛЕД ЗА ТЕЛЕГРАММОЙ

Шантаж нефтяных монополий

ЛОНДОН, 1. (СОБ. КОРР. «ПРАВДЫ»). АНГЛИЙСКИЙ МИНИСТР ПО ДЕЛАМ ЭНЕРГЕТИКИ МАРШ ОБЪЯВИЛ, ЧТО ПРАВИТЕЛЬСТВО РАЗРЕШИЛО НЕФТЯНЫМ КОМПАНИЯМ ПОВЫСИТЬ ЦЕНУ НА НЕФТЕПРОДУКТЫ НА ДВА ПЕНСА ЗА КАЖДЫЙ ГАЛЛОН.

Министр поспешил заверить потребителей, что это чрезвычайная и временная мера, которая будет отменена, как только «изменится обстановка на Ближнем Востоке». Министр объяснил также, что это решение вызвано тем, что владельцы нефтеналивных судов, ссылаясь на закрытие Суэцкого канала, подняли фрахтовые цены.

Все это очень похоже на открытый шантаж нефтяных монополий и пароходных компаний, которые не прочь нажить дополнительные барыши за *счет английских потребителей* нефти. Больше того, нефтяные компании предупреждают, что это может быть не последним повышением цены и не исключена возможность, что она будет увеличена на 10—12 пенсов за галлон.

Чтобы понять смысл нынешнего шантажа, надо учесть, что компании, владеющие танкерами, всегда действуют рука об руку с нефтяными монополиями. Как заявил в газете «Обсервер» один из владельцев нефтеналивных судов, «пока закрыт Суэцкий канал, для всех, у кого есть танкеры, это означает чертовски хорошую прибыль...».

Правительство Англии поддалось на шантаж, не решившись затронуть баснословные прибыли компаний. Ведь куда легче переложить все бремя на английского потребителя.

О. ОРЕСТОВ.

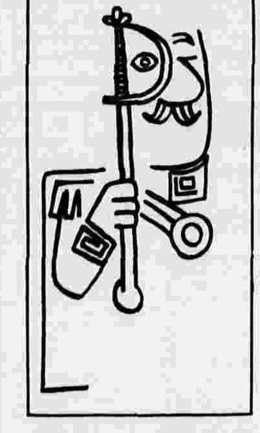
ГЕНЕРАЛЬСКАЯ МЕЧТА

РЕПЛИКА

Зрителей удалось спасти буквально в последнюю минуту. Им велели расходиться по домам и благодарить бога за то, что бдительность цензуры уберегла их от влияния подрывных идей. Тщательно проштудировав древнегреческие классические произведения, подготовленные для показа на летних фестивалях в Афинах, Эпидавре и Дельфах, греческая цензура вывела заключение: Аристофан, Еврипид, Эсхил и Софокл — авторы для нынешнего греческого режима безусловно опасные. «Прикованного Прометея», например, даже и читать не стали — запретили за одно название. Древнегреческие классики были найдены виновными в том, что поднимали такие запретные в нынешней Греции темы, как демократия и свобода. Если бы классикам Эллады удалось вдруг ожить и попасть в пределы досягаемости греческой военной хунты, не миновать бы им тюрьмы.

Генералы и полковники, захватившие власть в Афинах, держат культурный фронт под постоянным обстрелом. Списки запрещенных произведений политической исторической и художественной литературы уже насчитывают сотни наименований и продолжают расти с каждым днем. Не обойдена вниманием ни одна группа интеллигенции. Вот, например, преподаватели. О них существует специальное решение правительства. Те из преподавателей, чьи «действия и поведение,— говорится в постановлении,— свидетельствуют о том, что дух социального строя и национальные идеалы их не вдохновляют», подлежат немедленному увольнению. Как в армейской казарме: поголодаешь «на губе» — одумаешься. В этом постановлении просвечивает голубая мечта греческих генералов — превратить всю страну в большую армейскую казарму, где никто не мог бы «сметь свое суждение иметь».

Однако наступит час, когда им придется отвечать за свои преступления перед греческим народом.



С точки зрения этого сведущего «наблюдателя», положение в Греции теперь вполне «нормализовалось».

Рис. М. Дикова из болгарского журнала «Стыршел».

И. ПОГОДИНА.

РАЗГРОМЛЕНЫ ДВЕ ГРУППЫ ДИВЕРСАНТОВ,

сброшенных в Лаосе на территорию, контролируемую силами партии Нео Лао Хак Сат, сообщает агентство ВИА со ссылкой на радио «Голос Патет-Лао». Эти американские и южновьетнамские диверсанты были заброшены на территорию Лаоса в мае этого года.

Патриоты сбили американский вертолет, производивший высадку диверсантов, убили 4 американских и 3 южновьетнамских военнослужащих.

—ТАСС.

Бесчинства хунвэйбинов

ПЕКИН, 1. (ТАСС). Как сообщают китайские газеты, в демонстрациях перед бирманским посольством в Пекине 29 июня участвовало более 200 тыс. человек. Вчера осада посольства продолжалась. Хунвэйбины и цзаофани выбили в посольстве стекла, а фасад здания вымазали черной краской. Антибирманские лозунги теперь не только наклеены несколькими слоями на воротах, заборах и тротуарах, но и развешены на столбах и деревьях. В районе расположения бирманского посольства установлены громкоговорители, через которые раздаются выкрики, направленные против «бирманских реакционеров» и «советских ревизионистов». Колоннами демонстрантов, которых стало еще больше, как правило, командуют военные.

ВОЛНА ЗАБАСТОВОК В АВСТРАЛИИ

КАНБЕРРА, 1. (Соб. корр. «Правды»). Если бы барометром можно было измерять состояние рабочего движения в Австралии, то на этой неделе его стрелка не сходила бы с отметки «буря».

Вот некоторые факты заканчивающейся недели. Во вторник состоялась 24-часовая забастовка 11 тысяч шахтеров Нью-Кастла, Чесснока и других районов восточного побережья. Шахтеры выступают против намерения правительства удлинить сроки ухода на пенсию до 65 лет.

В среду утром на три часа остановились 400 поездов и тысячи автобусов на территории штата Новый Южный Уэльс. 60 тысяч транспортных рабочих требуют повышения зарплаты. В тот же день 24-часовую забастовку провели служащие пароходных компаний в Сиднее.

В пятницу одновременно в четырех штатах страны начались забастовки обслуживающего персонала гостиниц и ресторанов.

Сегодня 25.000 телеграфистов и почтовых служащих всех основных центров Австралии, несмотря на беспрецедентные угрозы со стороны премьер-министра Гарольда Холта о применении по отношению к ним «жестоких дисциплинарных мер», начали всеобщую стачку.

Ю. ЯСНЕВ.

Ненужное кровопролитие

явилось следствием политики английского правительства в отношении Федерации Южной Аравии. Об этом заявил член парламента лейборист Ноэль-Бэйкер в письме к своим избирателям. Я, подчеркнул он в своем письме, категорически выступаю против такой политики.

Письмо Ноэль-Бэйкера — новое свидетельство роста недо*вольства в лейбористской партии* политикой правительства в отношении Федерации Южной Аравии, которая сводится к попыткам подавить освободительное движение в Адене при помощи вооруженной силы.

ТЕМ ВРЕМЕНЕМ В АДЕНЕ ПРОДОЛЖАЮТСЯ ОЖЕСТОЧЕННЫЕ БОИ МЕЖДУ СИЛАМИ ПАТРИОТОВ И АНГЛИЙСКИМИ ВОЙСКАМИ. ПО СООБЩЕНИЯМ ИЗ АДЕНА, КОЛОНИЗАТОРЫ ПОЛНОСТЬЮ ЛИШИЛИ ВОДЫ И ЭЛЕКТРОЭНЕРГИИ ЧАСТЬ ГОРОДА, В КОТОРОЙ ПАТРИОТЫ ПРИ ПОДДЕРЖКЕ НАСЕЛЕНИЯ И МЕСТНОЙ ПОЛИЦИИ УСПЕШНО ОТРАЖАЮТ АТАКИ АНГЛИЙСКИХ СОЛДАТ.

— ТАСС.

РАДИОАКТИВНЫЕ ИГОЛКИ

валяются где-то на улицах Нью-Йорка. Его жителям угрожает опасность, заявил на пресс-конференции директор отдела здравоохранения Хэнсон Блатц. Такое положение сложилось в результате потери при транспортировке по улицам города пятнадцати радиоактивных иголок. Каждая иголка содержит 15 миллиграммов радия и поэтому представляет серьезную опасность для тех, кто захочет их поднять.

— ТАСС.

ПОТОРОПИЛИСЬ...

Американец озадаченно чешет в затылке. Судя по всему, он весьма удивлен, даже ошарашен. Да и как не удивиться: Ричард Кирш в городе Денвере, США, стоит перед витриной израильского туристического агентства, которое в дни «блицкрига» Моше Даяна срочно заменило свою обычную рекламу на «более актуальную». Выдавая тайные мечты, обуревавшие агрессоров в дни их броска к Суэцкому каналу, туристическое агентство возгласило: **«Посетите Израиль — осмотрите пирамиды!..».** Те самые знаменитые пирамиды, которые, как известно, находятся в глубине территории ОАР.

Пирамид израильским агрессорам увидеть не удалось. Вашингтонским же покровителям агрессоров пришлось срочно убирать своих представителей из многих арабских стран, возмущенных подстрекательской ролью США в развязывании военного конфликта на Ближнем Востоке. С началом военных действий был свернут и американский туризм в районе Восточного Средиземноморья.

Теперь же из Вашингтона сообщают, что **власти Соединенных Штатов сняли все ограничения на поездки американских граждан в Израиль, а также в те районы Иордании, которые оккупированы израильскими войсками. Директор вашингтонского бюро туризма Израиля Бен-Ари заявил представителям печати, что Израиль ожидает «колоссального притока» туристов из Америки на оккупированные им земли.**

Комментируя решение госдепартамента, газета «Балтимор Сан» пишет, что это, вероятно, означает признание Соединенными Штатами захвата Израилем западной части Иордании.

Власти Вашингтона и Тель-Авива торопятся. Они хотят *«явочным порядком»* закрепить за агрессором захваченные территории, накинуть на еще дымящиеся руины оккупированных агрессором арабских земель рекламно-туристское покрывало.

Чего здесь больше — наглости, лицемерия или жажды бесцеремонной *наживы? Пожалуй,* больше всего здесь расчета: по своему усмотрению перекроить карту мира. Но это в наше время безнадежная затея. Ничего из нее не выйдет, так же как и из обещания туристского бюро Израиля показать американцам египетские пирамиды...

Ю. ФЕДОРОВ.



Фото из шведской газеты «Экспрессен».

ИСКУССТВО ЗА РУБЕЖОМ

КАЖДОМУ СВОЕ

В это утро преступники чувствовали себя на редкость спокойно. Чуть ли не весь наличный состав римской полиции с ведерками клея и кистями в руках был брошен против куда более опасного врага. По приказу прокурора полиция начала широкую борьбу с кинорекламой. Но не любой, а с вполне определенной. Полицейские залепляли плотной бумагой афиши, на которых были изображены фигуры итальянского актера Джанмариа Волонте и гречанки Ирены Папас.

Фильм, в котором снимались эти великолепные актеры, называется «Каждому свое». Поставил его молодой режиссер Элио Петри, взяв в основу сюжета повесть сицилийского писателя Леонардо Шаша.

Картине не повезло сразу: полиция конфисковала рекламный материал, а трибунал приговорил к большому штрафу тех, кто печатал и делал афиши. Цензурный комитет в свою очередь запретил показывать фильм людям моложе 18 лет: в фильме, видите ли, не торжествует добро...

Я видел в Риме десятки кинофильмов, в которых добро вообще не принимает никакого участия и где убийство, насилие, садизм и секс — единственные активные компоненты. Эти картины разрешают смотреть даже младенцам. В последней телепередаче «Пойдемте в кино» были показаны отрывки из четырех лент, которые вот-вот выйдут на экраны. В них, по меньшей мере, 15 сцен убийств. Что же касается фильма «Каждому свое», то он был предан анафеме совсем по другой причине...

— Я был полностью свободен снимать все, что считал нужным,— говорит мне Элио Петри.— Но вот когда фильм был уже готов к прокату, мы увидели, что свобода эта не выходит за стены съемочного павильона. Фильм решили если не убить, то тяжело ранить экономически. А объясняется это тем, что он очень строго осуждает правящие классы и многих людей, которые стоят у власти.

Мы разговаривали в заставленной книжными шкафами комнате с высоченными потолками. За окнами дома видна была сердцевина старого Рима,— как раз между площадью Арджентина и Кампо де Фьори, где инквизиция сожгла Джордано Бруно.

Режиссер был очень взволнован. Он опасается, что после премьеры ленту будут крутить только в третьестепенных кинотеатрах, а то и вовсе положат на полку.

— Мы даже не предполагали, что встретим такое сопротивление,— снова повторяет он.— Очевидно, картина задела многих...

И это действительно так. Фильм Петри — смелый, острый, превосходно сделанный. «Наконец-то итальянское кино после долгой спячки демонстрирует признаки пробуждения. И среди этих первых признаков — лента Элио Петри»,— писала «Унита».

События в фильме происходят на острове Сицилия — между ее столицей Палермо и маленьким приморским городком. Действующие лица — школьный учитель и местный врач, аптекарь и адвокат, депутаты *парламента и священники, офи*церы в отставке и полицейские, дельцы и наемные убийцы. А за ними и над ними — темная сила, политический уголовный бизнес, который называется «мафией». Она проникла во все поры сицилийской жизни и быта, определяя поступки тысяч и тысяч людей, обусловливая их мысли, диктуя им свою волю. «Мафия» всегда была связана с власть имущими. И она сохраняет свое влияние и свой вес именно благодаря этим связям. Недавно писатель и социолог Данило Дольчи, который постоянно живет в сицилийском городе Партинико, где «мафия» диктует свои законы, обвинил крупных деятелей христианско-*демократической партии в том,* что они поддерживают эти преступные группы.

Элио Петри вытащил «мафию» на экран. Вот адвокат Розело — местный лидер христианско-демократической партии, бизнесмен, грабящий казну, «мафиозо», по просьбе которого «убирают» опасных людей, знающих слишком много. Его превосходно играет Габриэле Ферцетти. Вот безымянный депутат, которого всегда сопровождает бандит и убийца *в качестве охранника, и город*ской архимандрит, который знает все и всегда молчит. Запоминается и профессор Лаурана, наивный интеллигент, неожиданно нащупавший нити преступлений и поплатившийся за это своей жизнью.

Но не преступления, не детектив являются основой фильма. «Современная Италия, Сицилия, их положение, необходимость серьезных изменений — таковы источники фильма и его основная цель»,— пишет кинокритик Аджео Савиоли.

«Каждому свое» — фильм глубоко социальный, и в то же время он держит зрителя в непрерывном двухчасовом напряжении, ибо он попросту очень интересный, интрига его запутана, а конец совершенно неожидан. Главное же то, что он в блестящей художественной форме ставит большие и важные социальные проблемы.

А что сейчас делает режиссер фильма?

— Сейчас я работаю над сценарием нового фильма, в котором центральной фигурой будет католический деятель, совершающий неожиданные поступки,— говорит Элио Петри, начавший свою кинокарьеру под руководством Джузеппе де Сантиса.— Но не знаю, найдется ли для него продюсер...

В. ЕРМАКОВ.
(Соб. корр. «Правды»).
Рим, июль.

Телеграфные агентства сообщают

ЛОНДОН. После пятидневного визита в Англию премьер-министр Италии Моро вылетел в Рим. Он вел переговоры с главой английского правительства Вильсоном по ряду международных вопросов, в том числе о вступлении Великобритании в «Общий рынок», о положении на Ближнем Востоке и в НАТО.

ГААГА. В Голландии на 20 процентов повышен налог с оборота. Это означает одновременное значительное повышение цен на многие продукты и товары. С 1 июля была увеличена квартирная плата еще на 7,5—15 процентов. В результате этих мер правительство получит в казну дополнительно 680 млн. гульденов в год.

БРЮССЕЛЬ. В соответствии с опубликованными здесь новыми королевскими и правительственными декретами, изданными на основе так называемого закона об особых полномочиях правительства в экономической и социальной областях, с 1 июля повышаются цены на сигареты.

МЮНХЕН. Главным событием съезда христианско-социального союза явились выборы председателя ХСС. Им снова избран один из лидеров крайне правого крыла ХДС/ХСС—Штраус, занимающий пост министра финансов в правительстве ФРГ.

Программная речь Штрауса показывает, что он и его сторонники по-прежнему намерены противодействовать шагам, направленным на разрядку напряженности между Востоком и Западом, на создание системы европейской безопасности, признание Германской Демократической Республики и заключение договора о нераспространении ядерного оружия.

НЬЮ-ЙОРК. Вчера с мыса Кеннеди (штат Флорида) с помощью ракетной системы «Титан-3С» был произведен запуск на орбиту шести военных спутников связи.

— ТАСС — Франс Пресс — Рейтер.



- Выставки в «Сокольниках»
- Город отмечает юбилей
- Первый за Полярным кругом
- У создателей искусственных алмазов

КНИГИ МИРА И ПРОГРЕССА

Самая разнообразная печатная продукция будет представлена на Международной выставке книг, посвященной 50-летию Великого Октября. Она проводится с 3 по 25 июля в московском парке «Сокольники».

Об этом советским и иностранным журналистам сообщили на пресс-конференции, состоявшейся 1 июля.

— Среди экспонентов,— сказал председатель Комитета по печати при Совете Министров СССР Н. А. Михайлов,— центральные и местные издательства Советского Союза. Участвуют в выставке братские социалистические страны — Болгария, Венгрия, ГДР, Куба, МНР, Польша, Румыния, Чехословакия и Югославия.

Н. А. Михайлов подробно рассказал о тематике экспозиции.

ДЕНЬ ТРУДОВОЙ СЛАВЫ

КИЕВ, 1. (Корр. «Правды» М. Одинец). Сегодня коллектив Научно-исследовательского института сверхтвердых материалов и инструмента праздновал свой первый день трудовой славы. Были открыты мемориальные доски. Одна из них, установленная на корпусе № 11, гласит: «В этом здании в декабре 1960 года были изготовлены первые караты синтетических алмазов в СССР». На стене корпуса № 12 установлена доска, напоминающая о том, что «В этом здании в 1961 году выпуском первых двух тысяч каратов алмаза в честь XXII съезда КПСС было положено начало промышленному производству синтетических алмазов в СССР».

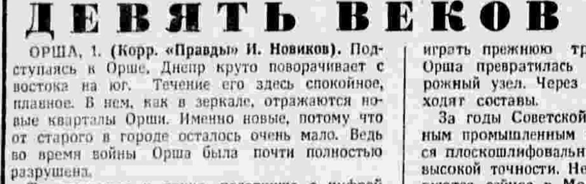
РЕЧНОЙ АВТОБУС

ЛЕНИНГРАД, 1. (ТАСС). Теплоход «Опытный-2» прошел 260 километров... по бревнам, сплавляемым на северной реке Сухоне. Этот речной пассажирский автобус, созданный в Ленинграде, приспособлен для мелководного плавания. Глиссирующее судно ходит со скоростью более 45 километров в час.

ВСТРЕЧИ С ТУРКМЕНИЕЙ

В ближайшее время советская столица предоставит свои театры и эстрады, стадионы и спортивные площадки друзьям из солнечной Туркмении. Дням культуры и искусства Туркмении в Москве была посвящена пресс-конференция, состоявшаяся 1 июля в Министерстве культуры СССР. Перед журналистами выступил заведующий Отделом пропаганды и агитации Центрального Комитета Компартии Туркменистана Е. Х. Ходжаев.

— Все мы,— сказал он,— на чью долю выпало представлять туркменское искусство взыскательному московскому зрителю, с чувством большой радости готовились к предстоящей встрече.



ДЕВЯТЬ ВЕКОВ ОРШИ

ОРША, 1. (Корр. «Правды» И. Новиков). Подступаясь к Орше, Днепр круто поворачивает с востока на юг. Течение его здесь спокойное, плавное. В нем, как в зеркале, отражаются новые кварталы Орши. Именно новые, потому что от старого в городе осталось очень мало. Ведь во время войны Орша была почти полностью разрушена.

Транспаранты и яркие полотнища с цифрой «900» вывешаны повсюду. Орша отмечает девять веков своего существования. Впервые упомянута она в «Повести временных лет» в 1067 году как Рша у Смоленска.

Днепру обязана она своим возникновением. Тогда он был главным водным путем. Но времена меняются, и Днепр здесь давно перестал играть прежнюю транспортную роль. А вот Орша превратилась в крупнейший железнодорожный узел. Через ее станции то и дело проходят составы.

За годы Советской власти Орша стала крупным промышленным городом. Здесь производятся плоскошлифовальные станки высокой и особо высокой точности. Некоторые из них демонстрируются сейчас в Монреале. А каждый восьмой метр льняных тканей, выпускаемых в СССР, производится на местном комбинате.

Сегодня в Орше состоялось торжественное собрание представителей трудящихся. На площади, в парках, дворцах культуры, клубах проходят народные гулянья, концерты художественной самодеятельности, спортивные состязания.

НА КРЫЛЬЯХ ТАНЦА

Вчера в полуторамесячную гастрольную поездку по ГДР, Венгрии и Югославии вылетел Государственный академический ансамбль народного танца Союза ССР. Это четвертая поездка коллектива в ГДР и пятая встреча с венгерскими зрителями.

В ГДР ансамбль выступит в Берлине, Магдебурге, Лейпциге и Ростоке, а в Венгрии примет участие в традиционном Сегедском фестивале и даст несколько концертов в Будапеште.

Двадцать с лишним лет прошло с тех пор, как ансамбль последний раз был в Югославии. Сейчас коллектив познакомит со своим искусством зрителей Белграда, Загреба, Пулы и других городов.

ПОКАЗЫВАЕТ ЮГОСЛАВИЯ

В московском парке «Сокольники» 4 июля будут подняты государственные флаги Социалистической Федеративной Республики Югославии. В этот день здесь откроется югославская промышленная выставка.

— Нынешняя экспозиция — самая крупная из всех, когда-либо проводившихся Югославией за границей,— рассказал советским журналистам директор выставки Радомир Мандич на состоявшейся 1 июля пресс-конференции.— Среди экспонатов — станки, текстильные машины, электродвигатели, дизельные двигатели. Будут представлены также изделия фармацевтической промышленности, краски, лаки, мебель, готовое платье, обувь, трикотажные изделия, продукты питания.

Детсады с микроклиматом

ВОРКУТА, 1. (Внештатный корр. «Правды» М. Рошал). Комбинат «Печоршахтострой» приступил к строительству первого за 67-й параллелью здания детского сада на 280 мест с микроклиматом. К услугам ребят будут большой зимний сад, плавательный бассейн, солярий, крытые галереи для прогулок.

БОЛЬШАЯ ВОЛГА

ВОЛГОГРАД, 1. (Корр. «Правды» В. Покровов). Сегодня открылась художественная выставка «Большая Волга». На ней представлено более тысячи произведений живописи, графики, скульптуры, театрально-декоративного и прикладного искусства, созданных художниками девяти областей и пяти автономных республик.





НА ФОТОКОНКУРС

«ОКТЯБРЬ—ГОД 50-й»

В. СЛАВИН. «На «Аврору»...».
Б. КУЗЬМИН. «Утро в лесу».



СПОРТ

ИДУТ СПАРТАКИАДЫ

ФЛАГ ПОДНЯТ

ЛЕНИНГРАД, 1. (Спец. корр. «Правды»). В эти дни на улицах и проспектах города, на стадионах и вокзалах, в аэропорту — всюду можно встретить транспаранты со словами «Привет участникам финальных соревнований IV Спартакиады народов РСФСР!».

Финальным поединкам в Ленинграде предшествовали массовые старты местных спартакиад, в которых участвовало небывалое до сих пор количество спортсменов — около 21 миллиона человек.

Две недели продолжаются в Ленинграде жаркие схватки финалистов. А сегодня на стадионах и в спортивных залах короткое «перемирие» в связи с торжественным открытием IV Всероссийской спартакиады. Сто тысяч ленинградцев заполнили чашу стадиона имени Кирова.

Но стартовал праздник несколько раньше, вдали от стадиона, на Марсовом поле, у братских могил бойцов революции. Здесь выстроилась группа участников эстафеты — представители областей, краев и автономных республик России. Им выпало почетное право доставить на стадион факел, зажженный от вечного огня.

Под гром аплодисментов на поле стадиона имени Кирова появляется заслуженный мастер спорта, ровесник Октября А. Пугачевский. В руках у него факел. Он устремляется к чаше и зажигает огонь. Чемпионы мира, Европы, победители олимпийских игр поднимают флаг спартакиады.

Состоялись массовые гимнастические выступления, матч футболистов сборных СССР и Российской Федерации, который закончился со счетом 3:2 в пользу команды РСФСР.

В спор за звание чемпионки IV Спартакиады народов РСФСР вступили гимнастки. Зинаида Дружинина из Московской области уверенно вышла вперед — 37,85 балла.

Чемпионом России и IV спартакиады в марафонском беге стал Виктор Байков из Рязани.

Ю. ЗАХАРОВ,
В. ОТКАЛЕНКО.

Успех команды Подмосковья

КЕМЕРОВО, 1. (По телефону). Восемь дней на кузбасской земле проходили сражения финалистов Спартакиады народов Российской Федерации по техническим видам спорта.

Коллектив Московской области завоевал первое место. Сегодня на торжественном закрытии спартакиады ему вручен переходящий приз Совета Министров РСФСР.

МНОГООБЕЩАЮЩЕЕ НАЧАЛО

ВАРШАВА, 1. (ТАСС). Отличным результатом советского метателя Эдуарда Гущина начался субботним вечером матч легкоатлетических сборных СССР и Польши. 26-летний инженер из подмосковного города Калининграда послал ядро на 19 м 64 см — на два сантиметра дальше европейского рекорда.

Пятьдесят тысяч зрителей, наблюдавших на стадионе «Шленск», близ города Катовицы, этот матч, увидели отличный тройной прыжок Александра Золотарева: 16 м 92 см — новый рекорд СССР и второй результат за всю историю легкой атлетики! Рекордным был и прыжок с шестом инженера из Харькова Геннадия Близнецова: до 516 см поднял он «потолок» всесоюзного достижения.

После первого дня матча в состязаниях женщин лидируют хозяйки, у мужчин — гости.

На поле—«звезды Европы»

СТАМБУЛ, 1. (ТАСС). Вечером в воскресенье второго июля на стамбульском стадионе «Митхат-паша» состоится не совсем обычный матч: встретятся футболисты известного турецкого клуба «Галатасарай» и «Сборная звезд Европы».

«Галатасарай» на поле выведет известный турецкий вратарь Тургай, для которого этот матч будет прощальным: он расстается с большим футболом. Капитанская повязка «Сборной звезд Европы» сегодня вручена нашему Льву Яшину, который прилетел в Стамбул для участия в этой игре.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

ЕЕ ЗВАЛИ АЛЬТА

Документальный репортаж

ГОСПОДИН ШМИДТ ЗВОНИТ ПО ТЕЛЕФОНУ

ПАРОЛЬ для встречи в Берлине связника из Центра с Ильзе Штёбе:

Посетитель: «Не знаем ли мы друг друга по Бернау?»

Альта: «Я никогда не жила в Бернау».

Посетитель: «Но вы часто посещали этот пункт...»

Ильзе еще раз повторила про себя эти, ничего не значащие для случайного свидетеля ее первой встречи со связником фразы. Теперь для Центра она — «Альта», фон Шелия — «Ариец».

А для Шелия неожиданно наступили трудные дни. Начальство обвинило его в «недостойном для германского дипломата» сочувствии полякам. От Шелия потребовали объяснений по «польскому вопросу». Он отправил их лично министру и, ожидая решения от Риббентропа, составлял вместе с фон Мольтке Белую книгу о причинах германо-польской войны в духе высказываний Гитлера, Геринга, Геббельса и, конечно, Риббентропа.

Все это время Ильзе жила отдельно от матери. Та ничего не знала о второй, самой важной для дочери стороне ее жизни. Ильзе приходилось уговаривать мать:

— В Берлине я временно, мама! Искать нам новую квартиру нет смысла, а для работы мне нужен телефон...

Комната у Ильзе была неудобная, в перенаселенной квартире. Но сменить ее она не могла. Ее материальные источники тут же вызвали бы подозрение в полиции.

Ильзе мучительно искала подходящую для себя работу. Найти место, которое бы ее устраивало, нужно было как можно скорее: знакомые уже не раз спрашивали, на какие же средства она живет.

Ильзе стала замечать за собой признаки самого страшного: она начала нервничать. «Возьми себя в руки,— приказывала она себе.— Успех работы зависит сейчас от твоей веры в собственные силы. Что бы с тобой ни случилось, в какие бы трудные обстоятельства ты ни попала, ты не имеешь права нервничать. Ты должна действовать решительно, но хладнокровно и глубоко продуманно. Ты обязана всегда быть спокойной!.. Ты не имеешь права нервничать! Подумай! Подумай еще раз! Не ошибись!» — с этой мыслью Ильзе ложилась спать. С этой мыслью она вставала...

Наконец, прочитав объяснения фон Шелия «по польскому вопросу» и познакомившись с составленной им вместе с фон Мольтке Белой книгой, Риббентроп отнесся к проштрафившемуся было дипломату весьма благосклонно. В личном разговоре с Шелия он намекнул, что, возможно, отправит его в Будапешт.

РАССКАЗ Шелия о его возможном назначении в Будапешт заставил Ильзе заволноваться. Уехать сейчас вместе с Шелия в Будапешт Ильзе не могла. Нарушились бы связи Центра с другими членами ее группы. Пришлось заявить фон Шелия, что господин С. просит его временно остаться на работе в Берлине.

И дипломат от поездки на постоянную работу в Будапешт отказался. В начале марта он был назначен на крупную должность в аппарате министерства иностранных дел. А вскоре с его помощью получила работу в германском МИДе и Ильзе Штёбе. Ей был разрешен доступ ко всем сообщениям, которые поступали в информационный отдел министерства...

Наконец-то Ильзе могла подумать и о себе. Прежде всего сменила квартиру.

«Мой новый адрес,— сообщила она в Москву,— Берлин, Шарлоттенбург, Виландштрассе, 37. Телефон 32. 29. 92.

Альта».

Вскоре она предложила простой и надежный способ для вызова ее на срочные встречи. Если нужно будет поговорить с ней, то в лавку «Марга» на Аугсбергштрассе, 31 должна прийти девушка. Владельцы лавочки — супруги Рипитш. Ильзе попросит у них разрешения на то, чтобы время от времени ее подруги по работе могли оставлять для нее в лавке «Марга» книги и письма. Конечно, супруги Рипитш не будут знать, что это за книги и письма. А она каждый день станет заходить в лавку «Марга», где ей удобно делать покупки.

Такой вариант срочной связи был одобрен, и он отлично служил долгое время...

Ценные сведения стекались к Ильзе из разных источников. Люди, которыми она руководила в Берлине, встречались с видными гитлеровцами. И кое-кто из этих гитлеровцев был не прочь сообщить ее помощникам — «работникам гестапо» то, что знал и слышал. С этими нацистами Ильзе предлагала своим помощникам не очень церемониться...

Однажды один из участников ее берлинской группы позвонил Ильзе домой по телефону. После этого разговора в Центр поступило сообщение:

«Курт получил, наконец, приказ, который подтверждает его немедленный отъезд из Берлина в Москву. Там он будет звонить между 14.00 и 14.30 по телефону, номер которого получил... К тому, кто снимет телефонную трубку, он обратится по-немецки со словами: «Это герр Шмидт... Я прошу к телефону господина Петрова»... В условленное место Курт придет с книгой в руке, в книге будет лежать газета...

Альта».

Составляя это донесение, Ильзе невольно вспомнила разговор, который был у нее с Вольфгангом в Варшаве осенью тридцать девятого года.

В тот день газеты сообщили о том, что Москва подписала с Германией пакт о ненападении.

— Вольфганг, я не могу все это понять. Ведь Гитлер писал о захвате России. Неужели русские слепы?—спросила тогда она.

— Москва,— ответил он,— знает, что рано или поздно Гитлер нападет на СССР. Запад все время подталкивает его на это. К счастью, Москва, как видишь, помешала им сейчас договориться между собой за ее счет.

СТУЧАЛИ колеса экспресса Берлин — Москва. Далеко позади осталась Германия. Он, немец, любил свою родину — страну Кеплера и Гумбольдта, Баха и Бетховена, Гёте и Гейне, Маркса и Тельмана. Он, антифашист, горячо любил свой народ и поклялся сделать все для его освобождения от фашизма.

И чем активнее боролся он с теми, кто шел за Гитлером, тем больше подвергался опасности. Но ни разу не подумал он об отступлении. Ради того, чтобы приблизить победу над фашизмом, он предложил свою помощь советской военной разведке. Он пошел на это потому, что отлично понимал: предстоит долгая, упорная и тяжелая борьба с кровавыми палачами, которые захватили в его стране государственную власть, с убийцами, каких еще не знал мир. Вступить с ними в борьбу безоружным — значит проиграть.

...«Дорогой Курт!

Хочу искренне поблагодарить вас за ту громадную и ценную работу, которую вы выполняли на протяжении долгих лет. Наша страна никогда не забудет ваших заслуг и в трудные для вас минуты придет вам на помощь...»

Это короткое письмо Курт получил от Центра много лет назад. Прочитав его, немедленно сжег. Но он и сейчас помнит его слово в слово. Порой выпадали на долю разведчика-антифашиста действительно очень трудные минуты. Тогда он снова мысленно вспоминал строки этого письма. И... вновь и вновь убеждался в том, что не зря верил каждому его слову.

...Среди работников германского посольства в Москве считалось хорошим тоном ругать и охаивать все советское, все, что делалось в СССР. Это Курт понял в первый же день своего приезда из Берлина в Москву. Не дай бог было высказать здесь противоположное мнение. Вокруг «отступника» моментально создалась бы гнетущая атмосфера подозрительности и недоверия. Все стали бы сторониться его. И уж, конечно, сотрудники гестапо не замедлили бы устроить тщательную слежку за таким дипломатом.

ЗА ОКНОМ шумела Москва. Курт подошел к зеркалу, окинул себя внимательным взглядом. Все, как условлено: темно-серое пальто, серая шляпа; в правой руке — книга и две сложенные пополам газеты. Верхняя согнута так, что хорошо видны снимок на первой странице и дата...

Он вышел на улицу и спустился в метро. Голубой поезд доставил его на станцию «Аэропорт». Он взглянул на часы: «20.55». Он присел на скамейку: «Теперь нужно подождать пять минут...»

— Добрый вечер, господин Шмидт... Я — Петров.

Курт обернулся. Стоявший рядом человек дружески улыбался ему, как старому знакомому.

Оба поднялись наверх и сели в автомашину. Крепкое рукопожатие.

— Ну, здравствуйте, товарищ!..

Волнение прошло. Курт заговорил негромко, спокойно:

— Вот донесение... Давайте сразу же условимся о постоянной связи.

— Если вам потребуется срочная встреча, позвоните по известному вам телефону от 14.00 до 15.00. Пароль прежний...

— У вас отличный немецкий язык. Где изучали его?

— В Испании, товарищ... Батальон имени Тельмана... Можно продолжать?..

«Он был в Испании. Дрался там с молодчиками Геринга. Да, эти люди знают, чем угрожает миру фашизм!» Сидящий рядом с ним человек стал еще ближе, еще роднее.

— Да, да... Слушаю вас внимательно...

ПОСЛЕ долгого перерыва Ильзе посетила фон Шелия в его бюро. Дипломат только что вернулся из поездки в Италию. Пребывание в Риме убедило его, что дружба Гитлера и Муссолини крепнет день ото дня. Относительно оккупации Норвегии он высказался кратко, но категорично:

— Это сделано прежде всего ради брюха... Германия нуждается в расширении своей продовольственной и сырьевой базы. Кроме того, Норвегия, возможно, послужит исходной точкой для нападения на Англию с воздуха... Ну, а теперь о более интересных вещах. Запоминайте... Полагаю, что в ближайшее время надо ожидать продвижения наших военных в Голландию... Доказательства...

Шелия разволновался:

— Друг мой, там просто не понимают, видимо, как трудно стало добывать подобные сведения. Ни от одного из людей, которые обычно были раньше в курсе всех дел, теперь нельзя ничего узнать. Все зависит от случая, но и они стали редки!..

— А что произошло?—сделала удивленное лицо Ильзе.

— Неужели вы не знаете? Впрочем, это объявили лишь узкому кругу работников МИД. Получено специальное распоряжение. Теперь все приказы и указания военного характера доводятся только до тех, кто непосредственно связан с проведением этих приказов в жизнь. Приказы вручаются таким образом, что остается лишь время на их исполнение... Да, трудно, очень трудно, мой друг, стало работать...

Работать было трудно. Но тем не менее 10 мая 1940 года, когда гитлеровские войска действительно вторглись в Бельгию, Голландию и Люксембург, Ильзе Штёбе сообщила в Центр:

«Из кругов МИД поступают сведения, что военные действия против России запланированы и готовятся, хотя военное министерство разослало директивное письмо всем своим военным атташе о необходимости опровержения слухов о том, что Германия якобы готовит военные действия против России... Ариец заявил мне, что он не верит содержанию этого письма, что оно не соответствует фактам, свидетельствующим о подготовке Германией войны с Россией, и что эта война стоит уже у дверей. Ариец считает, что письмо написано... с целью маскировки истинных намерений...»

В. КУДРЯВЦЕВ.
Капитан I ранга.
К. РАСПЕВИН.
Спец. корр. «Правды».

(Продолжение. Начало см. в № за 1 июля с. г.).

ЦЕНА ЗАВЕРЕНИЙ

ВЛАДИВОСТОК, 1. (Корр. «Правды»). В памяти советских людей еще свежи кровавые события 2 июня этого года, когда американские самолеты совершили бандитский налет на теплоход «Туркестан», пришедший в братский Вьетнам с грузом муки на борту. Еще совсем недавно — 15 июня — Владивосток проводил в последний путь электромеханика теплохода «Туркестан» Н. Н. Рыбачука, павшего от руки стервятников Пентагона. Еще не оправился от ран изрешеченный осколками моторист Иван Земцев. Судоремонтники не успели заделать пробоин, зияющих на жилых надстройках теплохода. Только позавчера, 29 июня, «Правда» опубликовала изложение ноты правительства США, в которой признается, что американский военный самолет «случайно» обстрелял «Туркестан», и даются заверения, что правительство США приложит все усилия, чтобы подобные случаи не повторялись. А вчера радио принесло из Вьетнама тревожные вести о новой бандитской акции американских вояк. Корреспондент «Правды» во Владивостоке попросил начальника Дальневосточного пароходства С. А. Лукьянченко рассказать о провокационных действиях авиации США против мирных советских судов.

— Только что,— сказал тов. Лукьянченко,— пришла радиограмма от капитана парохода «Михаил Фрунзе» Николая Александровича Филиппова. Судно прибыло во Вьетнам из Владивостока с грузом муки и стоит в Хайфоне под разгрузкой. 29 июня в 16 часов по местному времени американцы совершали очередной пиратский налет на порт. Наш пароход находился у причала № 6. Отчетливо были видны его опознавательные знаки. Несмотря на это, один из стервятников сбросил на судно шариковую бомбу. Бомба разорвалась на шлюпочной палубе. Пароходу причинены значительные повреждения. Пострадавших, к счастью, нет.

— Дальневосточные моряки,— сказал в заключение тов. Лукьянченко,— возмущены новой провокацией американской военщины, заявляют решительный протест, требуют наказания преступников.

Е. МАНЬКО.

В МИРЕ МУЗ — ИЗ ИНОСТРАННОГО ЮМОРА

— Как ты хороша, Эулалия!

— Меня беспокоит здоровье мужа. Он утверждает, будто понимает модернизм.

ПРОСТРАНСТВО
ПРОСТРАНСТВЕННЫЙ ТРЕУГОЛЬНИК

— Без слов.

На премьере комедии:
— Я предпочитаю трагедию: от плача я худею.

Рисунки из журналов «Куиз», «Сеттимана». (Италия).

ПЯТИМИЛЛИОННЫЙ ТЕЛЕВИЗОР

выпустил 1 июля воронежский завод «Электросигнал».

Главный инженер предприятия Н. А. Потапов рассказал корреспонденту ТАСС:

— Первым нашим телевизором был «КВН-49» с экраном 18 сантиметров. Выпускаемая нынче, пятая по счету, модель «Рекорд-67» с экраном 35 сантиметров.

Наши конструкторы завершили разработку телевизора на полупроводниках. К концу года появится еще одна новинка — опытные образцы лампового телевизора с экраном 47 см.

справки

ЧТО ПЕРЕДАСТ РАДИО

2 июля
РАДИОФЕСТИВАЛЬ РЕСПУБЛИК СОВЕТСКИХ — ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ДЕНЬ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.10 — «В последний день фестиваля». 9.15 — «С добрым утром!». 10.20 — «С микрофоном по родной стране». Репортажи и интервью «Последних известий». 10.30 — «Хоровод дружбы». Концерт для детей. 11.00 — Хроника Великого Октября. 11.10 — «С микрофоном по родной стране». Репортажи и интервью «Последних известий». 11.20 — «Музыкальные новинки радиофестиваля». Концерт. 12.00 — «С микрофоном по родной стране». Репортажи и интервью «Последних известий». 12.10 — «Литература Страны Советов». Композиция. 13.00 — «Ваш друг — спорт». Радиожурнал. 13.30 — «Новые имена». Концерт. 14.00 — «С микрофоном по родной стране». Репортажи и интервью «Последних известий». 14.10 — Передача Казахского радио. 15.00 — «С микрофоном по родной стране». Репортажи и интервью «Последних известий». 15.10 — «Сегодня в сельском клубе». Музыкальная передача. 16.00 — Международные обозреватели за «круглым столом». 16.30 — «С микрофоном по родной стране». Репортажи и интервью «Последних известий». 16.40 — С. Прокофьев — «Мимолетности». 17.00 — «Молодость за партией шагает». Программа радиостанции «Юность». 18.20 — «Сквозь годы и поколения». Радиофильм. Передача Украинского радио. 19.00 — «Они выступали на радиофестивале». Вечер литературы и искусства. 22.30 — Вечерняя программа радиостанции «Юность». Киножурнал. 14.30 — «Среди равных». Праздник песни и танца (Вильнюс). 15.30 — «Музыкальный киоск». 16.00 — Основные проблемы исторической науки. 16.20 — «Свет и тени». Международная программа. 16.45 — «Лучшие фильмы советского кино». «Чапаев». 18.25 — Клуб кинопутешественников. 19.20 — «Поступь юбилейного года». Итоги 1-го полугодия. 20.00 — Спартакиада Молдавской ССР. (Кишинев). 20.20 — Легкоатлетические соревнования Польша — СССР. (Польша). 22.00 — «ЭКСПО-67». 22.10 — Эстрадный вечер.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 16.30 — Московские новости. 17.00 — «Турнир городов». (Польша). 19.20 — «Октябрь и молодежь». К международной встрече молодежи в Ленинграде. 19.50 — Театр телевизионной новеллы. Д. Пристли — «Гендель и гангстеры». 20.30 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.40 — Опера В. Шебалина «Укрощение строптивой». 21.40 — «Наш город». «Архитектура Москвы». 22.10 — «Русские напевы». Концерт.

НА ЭКРАНАХ ТЕЛЕВИЗОРОВ

2 июля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.00 — Гимнастика для всех. 10.30 — Для детей. Мультипликационный фильм. 10.40 — Для школьников «Маринкина премьера». Телефильм. 11.00 — Фестиваль детского творчества (Вильнюс). 11.40 — «Пригороды Ленинграда». Гор. Ломоносов. (Ленинград). 12.10 — Легкоатлетические соревнования Польша — СССР. Передача из Польши. 13.10 — В. Каверин «Песочные часы». Телеспектакль. (Ленинград). 13.50 — «Новости дня».

СЕГОДНЯ В ТЕАТРАХ

ТЕАТР им. Евг. ВАХТАНГОВА — **Насмешливое мое счастье.**

ЦПКиО им. М. ГОРЬКОГО — в помещении летнего цирка «Шапито» — **Ведущие мастера советского цирка.** Представление в двух отделениях.

ТЕАТР им. ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА — в помещении Зеркального театра сада «Эрмитаж» — **Снимается кино.**

ТЕАТР ДРАМЫ И КОМЕДИИ НА ТАГАНКЕ — **Десять дней, которые потрясли мир.**

КАКАЯ БУДЕТ ПОГОДА

Сегодня в Москве и Подмосковье будет переменная облачность без осадков, ветер западный умеренный, температура утром 10—12, днем 20—22.

Бауманский РК КПСС и парторганизация отдела социального обеспечения района с глубоким прискорбием сообщают о смерти персонального пенсионера члена КПСС с 1903 г.
Александры Владимировны ПОМЕРАНЦЕВОЙ,
последовавшей 29 июня 1967 года, и выражают соболезнование близким покойной.

НАШ АДРЕС: МОСКВА, А-47 ул «ПРАВДЫ», 24.
ТЕЛЕФОНЫ: Справочное бюро редакции — Д 1-73-86; Издательство — Д 3-11-03.

Ордена Ленина типография газеты «Правда» имени В. И. Ленина.

Б 03459. 50102. Изд. № 1208. 40